

අච්චනු

2023 ජනවාරි - මාර්තු කලාපය



අවිජන

2023 ජනවාරි - මාර්තු කලාපය

උපදේශකන්වය

ප්‍රසන්න සිරිසේන මයා

(ලේකම් - හොරණ ප්‍රාදේශීය සභාව)

කේ.ඩේ. මංගලිකා මය

(කාර්යභාර තිබුනා - ඉංගිරිය උප කාර්යාලය)

ඒ. ඩී. ඩී. කේ. අලුත්ගේ මය

(ප්‍රස්තකාලයාධිපති - ඉංගිරිය මහජන ප්‍රස්තකාලය)

සංස්කරණය

විෂත බන්දුල රාමවිතුම

සභාය සංස්කරණය

වි. එස්. එම්. කොටගෙවු

ර. ඩී. කාංචනා දිල්භානි

ප්‍රකාශනය

‘අවිජන’ ප්‍රාධාන දාලානය

මහජන ප්‍රස්තකාලය - ඉංගිරිය

දුරකථනය : 034-2268399

ඊ-මොල් : hpsplingiriya@gmail.com

සංස්කාරක සටහන්

කියෙන තරම් ලේසින් නැ

හිතහා තරම් ලේසින් නැ

නැතෙනි කියා අඩුවක් නැ

බැරිය කියා දෙයෙකුත් නැ

අවිජන මෙටර කලාපයෙන් බඩා හමුවන්නේ සගරාවක ඇති තවත ගුණාංග රැසක එක කර ගනිමිනි. ඔබට මතක ඇති මම කිවා අපි කළේ සුදු වමින පටන ගත ගෙන පියවරින් පියවර ඉදිරියටම යන බව, අද වන විට “අවිජන” වර්ණයෙන් සැරුණී නියම සගරාවක් ලේසින් ඔබ අතට පත් කරන්නේ නැදු පිටි සතුවිනි.

ඉහත කවියෙන් කිදු සේ දැනුකක් වැට්කොටු බාධක විදු අවිජන ඔබ අතට පත් වන්නේ බලෝත්, බලෝගේත්, මිතුරු, මිතුරියෙන්ගේ අදුනක් සංකලප වල එකතුවකිනි. ඉතින් ඔබට තව තවත දායක විය හැකිය. බලෝග නිර්මාණ හැකියාවන් එම් දැක්වීමට “අවිජන” තෝතනෙනක කර ගනන්. මෙය ඔබ සඳහා කැප වූ සගරාවයි.

මෙම සගරාවට මූලි සපයු ඔබවත, විශේෂයෙන් විතු කිරාව තොම්ලේ බඩා දුන් මාධ්‍යවේදී වොයුදු පද්මමුණු කොළඹාවත් විශේෂයෙන් සතුවිවන්ත වෙමි.

සභාවේ තොරතුරු ණායාරූප මගින් පිටුවක සහ සගරාවේ මුළු කටයුතු ඉතා අමෙනු ලෙස සකකා දුන් විරෝග නිලක (Ingiriya Web) මල්මිට්,

මෙම සගරාව එම් දැක්වීමේදී ඊට වටිනා අදුනක්, මූලි සපයා දීමෙන හා සැම විටම ලා දීමෙන කරන තොගම පරිසරවේදියා ලෙස දෙවරකම ජනමාධ්‍ය විශිෂ්ටිතා සම්මානය පිළුම් ලැබූ ලා දායාබර මිතු අරුණ ලක්ෂ්මන කොළඹාව,

මෙම සගරාව, සගරාවක ලේසින් එම් දැක්වීමට මුදුල අය කිරීමකින් තොරව පිටු සැලකුම් කර දුන් ඉංගිරිය සරසි ස්‍රීනවරස අධිපතිතුමනවත්, එම කාරුය මණ්ඩලයටත් ගෞරවනීය සතුවිය පුදු කර සිටිමි.

ප්‍රධාන සංස්කාරක
විෂත බන්දුල රාමවිතුම



කටවරයේ කිරාව

ඉංගිරිය කොළඹ පාරේ, ඉංගිරියේ සිට රැකිගම්වත්ත පසු කර කොළඹ දෙසට යන විට කිරිගල පුද්ගලයේදී අපට හමු වන්නේ ආසියාවේ විශාලතම භොර ව්‍යාවයි. මෙම භොර ගස් රෝපණය කර ඇත්තේ වර්ෂ 1940 දිය. වගා කර ඇති ඉඩම් ප්‍රමාණය හෙක්වයාර 16 ක්. අද වන විට වසර 83 ක් පමණු වයස ඇති මෙම භොර රක්ෂිතය ගුවනට දිස් වන අයුරු.

ඡායාරූප විරෝග නිලක පිරස (Ingiriya Web)



බඩා තුළු, හිතා යුතු, ඡ්‍රීජ්‍ය ආසන්‍යා බලුවායේ!

පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර තැදිත්වීම

ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ 1978 ආණ්ඩුවෙම් ව්‍යවස්ථාවේ 27 (19) වගන්තිය පරිදි රජය විසින් ජනතාවගේ යහපත උදෙසා පරිසරය ආරක්ෂා කර පවත්වාගෙන යා යුතුවේ. ඒ අනුව පරිසරය සංරක්ෂණය රජයේ ප්‍රධාන කරතව්‍යක් වන අතර, රජයේ ප්‍රතිපත්තිය වන සෞඛ්‍යයේ දැක්ම තුළ ඇතුළත් වන ප්‍රධාන ප්‍රතිඵාන්ලෙස තිරසර පරිසර කළමනාකරණය ඇතුළත්ව ඇත.

එසේම ගෝලිය තිරසර සංවර්ධන අරමුණු වලද ද පරිසරය සුරක්ෂා ප්‍රධාන කරතව්‍යක් ලෙස දක්වා ඇත්වීමේ අනුව රජයේ ප්‍රධාන වූ ප්‍රතිපත්තියක් වන පරිසර සංරක්ෂණය සඳහා වූ නීති අන් පනත් පනවා එවා ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා ආයතන රජය විසින් පිහිටුවා ඇත.

පරිසරය ආරක්ෂා කිරීම උදෙසා පනවන ලද නීති වලින් ප්‍රධානතම හා සමස්ත පරිසරය ආරක්ෂා කිරීමට හා කළමනාකරණය සඳහා වූ පනත වන්නේ 1980 අංක 47 දරණ ජාතික පාරිසරික පනතයේ කිරීම 1981 වර්ෂයේ ද මධ්‍යම පරිසර අධිකාරිය පිහිටුවනු ලැබූ අතර එතැන් පටන් මේ දක්වා මධ්‍යම පරිසර අධිකාරිය මෙම වැදගත් වූ කරතව්‍යය ඉටු කරමින් පවතී.

ජාතික පාරිසරික පනත 1988 හා 2000 වසර තුළ සංගේධන වලට ලක් වූ අතර ජාතික පාරිසරික පනතේ ප්‍රධාන හා වැදගත් වූ කොටස වන්නේ පරිසර කළමනාකරණය සම්බන්ධ වූ ප්‍රතිඵාන ඇතුළත් iv වන පරිවිශේදයයි. එහි පාරිසරික ආරක්ෂණය සඳහා වූ මුළු මෙවලමක් ලෙස කාර්මික කටයුතු මගින් පරිසරයට මුදාහරින දූෂකාරක පාලනය කිරීම සඳහා පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර ක්‍රමවේදය සඳහා ප්‍රතිඵාන හඳුන්වා දී ඇත.

“පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර ක්‍රමය” (Environment Protection License) යොදා ගන්නා ප්‍රධාන නෙතික උපාය මාර්ග යකි, ජාතික පාරිසරික පනතේ 23 (ආ) වගන්තිය හා ඒ යටතේ

මධ්‍යම පරිසර අධිකාරිය විසින් ප්‍රාදේශීය ජ්‍යෙෂ්ඨ ප්‍රධාන ඇති කර්මාන්ත.

සාදන ලද නියෝග වලින් ඒ සඳහා විධිවිධාන සලස්වා ඇත.

පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර ක්‍රමය කිරීමේදී බලධාරියා “මධ්‍යම පරිසර අධිකාරිය” යි. ජාතික පරිසර පනතේ 26 වන වගන්තිය යටතේ මධ්‍යම පරිසර අධිකාරියට සිය බලතල පළාත් පාලන ආයතන වලට පැවරීම සඳහා වූ විධිවිධාන ඇතුළත්ව ඇත. පළාත් පාලන ආයතන වලට පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක කිරීමට අවස්ථාව සැලසී ඇත්තේ ඒ යටතේ බලය පැවරීම තුළිනි. ඒ අනුව පළාත් පාලන ආයතන වෙත පැවරී ඇති ක්‍රියාකාරකම් 39 මෙසේ ය.

- සේවක සංඛ්‍යාව 10ක් හෝ රට වැඩි පිරිසක් සේවයේ නියුක්තව සිටින ඉටුපන්දම් නීත්පාදන කර්මාන්ත.
- සේවක සංඛ්‍යාව 5ට අඩු පිරිසක් සේවයේ නියුක්තව සිටින බතික් කර්මාන්ත.
- සේවක සංඛ්‍යාව 5ට අඩු පිරිසක් සේවයේ නියුක්තව සිටින වාණිජ මට්ටමේ රෙදි සේවන ස්ථාන. (ලොන්ඩ්‍රි)
- රෙදි වියන යන්තු / මැෂින් 10ක් හෝ රට වැඩි සංඛ්‍යාවක් සහිත අත් යන්තු පෙහෙකම්හල් හෝ ගෙනීමේ හෝ එම්මෙලාසිඩර් කිරීමේ කර්මාන්ත.
- දිනකට ලිටර 200 කට අඩු නීත්පාදන බාරිතාවක් සහිත වාණිජ මට්ටමේ පොල් තෙල් නීස්සාරණය කිරීමේ කර්මාන්ත.
- පොල් තෙල් සහ ආයුර්වේද තෙල් නීස්සාරණය කිරීමේ කර්මාන්ත හැර දිනකට ලිටර 10 කට අඩු නීත්පාදන බාරිතාවක් සහිත වාණිජ මට්ටමේ ගාක තෙල් නීස්සාරණය කිරීමේ කර්මාන්ත.
- දිනකට ලිටර 100 කට අඩු නීත්පාදන බාරිතාවක් සහිත මධ්‍යසාරමය නොවන බීම වර්ග නීත්පාදනය කිරීමේ හෝ බොතල්ගත කිරීමේ කර්මාන්ත.
- දිනකට කිලෝග්‍රැම 500 හෝ රට වැඩි නීත්පාදන බාරිතාවක් සහිත වියලි සැකසුම් ක්‍රියාවලි සහිත වී මෝල්.
- මසකට කිලෝග්‍රැම 1000 කට අඩු නීත්පාදන බාරිතාවක් සහිත මෙන්තුන්ති බැලෙක් ගල් නීත්පාදනය කිරීමේ කර්මාන්ත.
- සේවක සංඛ්‍යාව 10 හෝ රට වැඩි සහ 20 ට අඩු පිරිසක් සේවයේ නියුක්තව සිටින දුම්කොළ වියලිමේ කර්මාන්ත හෝ දුම්වැටි හෝ දුම්කොළ ආග්‍රිත වෙනත් නීත්පාදන කර්මාන්ත.
- ඒක තොගයකට කිලෝග්‍රැම 250 හෝ රට වැඩි යෙදවුම බාරිතාවක් සහිත සල්කර දුම් ගැසීම සහිත තුරුදු දුම් ගැසීමේ කර්මාන්ත.
- සේවක සංඛ්‍යාව 5 ට වැඩි පිරිසක් සේවයේ නියුක්තව සිටින ආහාරයට ගන්නා ලුණු ඇසුරුම් කිරීමේ කර්මාන්ත.
- සේවක සංඛ්‍යාව 5 ට වැඩි පිරිසක් සේවයේ නියුක්තව සිටින වාණිජමය තේ මිගු කිරීමේ/ මුහුවම් කිරීමේ කර්මාන්ත.
- සේවක සංඛ්‍යාව 5 හෝ රට වැඩි සහ 10 ට අඩු පිරිසක් සේවයේ නියුක්තව සිටින ආහාර නීත්පාදනය කිරීමේ සකස් කිරීමේ කර්මාන්ත.
- දිනකට පිටි කිලෝග්‍රැම 250 ට අඩු ප්‍රමාණයක යෙදවුම බාරිතාවක් සහිත වාණිජ මට්ටමේ බේකරි සහ රස කැවිලි නීත්පාදන කර්මාන්ත.
- මිනැම අවස්ථාවක වැඩුණු පක්ෂීන් 100 හෝ රට වැඩි සහ 500 ට අඩු සංඛ්‍යාවක් සිටින කුකුල් ගණයේ පක්ෂ ගොවිපළවල්.
- මිනැම අවස්ථාවක වැඩුණු සතුන් 05 ක් හෝ රට වැඩි සහ 10 ට අඩු සංඛ්‍යාවක් සිටින උරු හෝ ගැවිපළවල්.
- මිනැම අවස්ථාවක වැඩුණු සතුන් 25 ක් හෝ රට වැඩි සහ 50 ට අඩු සංඛ්‍යාවක් සිටින එඟ ගොවිපළවල්.
- වැඩුණු සතුන් මුළු එකතුව 100 ක් හෝ රට වැඩි සහ 500 ට අඩු සංඛ්‍යාවක් සිටින මිගු ගොවිපළවල්. * මිගු ගොවිපළවල් සඳහා අනුපාතය පක්ෂීන් සංඛ්‍යාව + [50 × (උරුන් සංඛ්‍යාව ගවයින් සංඛ්‍යාව) + 10 × (එඟවන් සංඛ්‍යාව)]
- ගබඩා බාරිතාවය සන මීටර 100 ක් හෝ රට වැඩි පලතුරු හෝ එළවුල් හෝ මාංග හෝ වෙනත් ආහාර ද්‍රව්‍ය ගබඩා කරන ස්ථාන.
- කොන්ක්වීට පෙරසවී කර්මාන්ත.
- යන්ත්‍රානුසාරයෙන් සිමෙන්ති බැලෙක් ගල් නීත්පාදනය කිරීමේ කර්මාන්ත.

23. දිනකට නිෂ්පාදන බාරිතාවය මෙට්‍රික් ටොන් 20 ට අඩු ප්‍රමාණයක් සහිත තුළු පෝරණු.
24. සේවක සංඛ්‍යාව 5 කට වැඩි ප්‍රමාණයක් සේවයේ නියුත්තව සිටින ජ්‍යෙෂ්ඨ මගින් පැරිස් අමුදව්‍ය වශයෙන් යොදාගත්තා සිනැම කරමාන්තයක්.
25. බෙලිකටු කැබලි කිරීමේ/ පතුරු කිරීමේ කරමාන්ත.
26. උඩ සහ ගොබාල් පෝරණු.
27. විදුරු ද්‍රව කිරීමේ ක්‍රියාවලිය රහිතව විදුරු හාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කිරීමේ කරමාන්ත.
28. කඩ ගල් කැපීමේ සහ ඔප දැමීමේ කරමාන්ත.
29. ප්‍රපුරණ ද්‍රව්‍ය හාවිතා කර එක් බෝර වලක් බැඳීන් ප්‍රපුරවම්න් සිදු කරනු ලබන ගිල්පිය කැණීම් කටයුතු.
30. දිනකට සන මේටර් 25 ට අඩු ඉරුම් බාරිතාවක් සහිත එම්ද හෝ සේවක සංඛ්‍යාව 05 හෝ ඊට වැඩි සහ 10 කට අඩු පිරිසක් සේවයේ නියුත්තව සිටින දැව ආශ්‍රිත කරමාන්ත.
31. දැව පදම් කිරීම සඳහා බොරෝන් පිරියම් ක්‍රමය හාවිතා කරන කරමාන්ත.
32. බහු කාර්ය ව්‍යු කාර්මික යන්තු හාවිතා කරන ව්‍යු කරමාන්ත.
33. සේවක සංඛ්‍යාව 05 ක් හෝ ඊට වැඩි සහ 10 ට අඩු පිරිසක් සේවයේ නියුත්තව සිටින නොවාසික පහසුකම් රහිත හෝටල් හෝ අවන්හල් හෝ උත්සව ගාලා හෝ සේවක සංඛ්‍යාව 10 ක් හෝ ඊට වැඩි සහ 20 ට අඩු පිරිසක් සේවයේ නියුත්තව සිටින ආහාර පිළියෙළ කිරීමේ ස්ථාන හෝ ආහාර සැපයීමේ සේවා.
34. පදිංචි සංඛ්‍යාව දිනකට 25 ක් හෝ ඊට වැඩි සහ 100 ට අඩු පුද්ගලයන් ප්‍රමාණයක් සිටින නොවාසිකාර හෝ එවැනි ලැගුම්හල්.
35. විසිර පින්තාරු කිරීම හෝ වාහන වායු සම්කරණ යන්තු අප්‍රත්වැඩියා කිරීම් නඩත්තුකිරීම හෝ සවි කිරීම් සිදු නොකරන වාහන අප්‍රත්වැඩියා කිරීමේ හෝ නඩත්තු කිරීමේ කටයුතු සිදුකරන ගරාජ.
36. වාහන සේවා සිදු නොකරන බහාග්‍රම් (කන්වේනර්) පරයන්ත.
37. රෘම් උණු කිරීම ඇතුළත් නොවන මුද්‍රණාල සහ අකුරු මුදණය කිරීමේ යන්තු.
38. මෙත ගේර කළේ තබා ගැනීමට සකස් කිරීම සහිත මල් ගාලා.
39. මෙම උපලේඛනයේ 'ඇ' කොටසේ ඇතුළත් නොවන එක් වැඩි මුරයකට සේවක සංඛ්‍යාව 10 හෝ ඊට වැඩි සහ 50 ට අඩු පිරිසක් සේවයේ නියුත්තව සිටින ඕනෑම ක්‍රියාකාරකමක්/ කරමාන්තයක්.
- 2008.01.25 දිනැති අංක 1533/16 දරන අති විශේෂ ගැසට් පත්‍රයේ පළකරනු ලැබූවා වූ ද, පාරිසර ආරක්ෂණ බලපත්‍රය ලබා ගත යුතු වූ ද, නියම කරන ලද ක්‍රියාකාරකම් පිළබඳ ගැසට් පත්‍රය පරිවිෂ්ණ්‍ය කරනු ලැබේ.
- මෙමෙස පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍රය ලබාගෙන එය නැවත අඟත් කර ගැනීමේදී අදාළ බලපත්‍රයේ වලංගු කාල සීමාවට පෙර අයදුම් නොකළ හාන්ත් ක්ෂේත්‍ර පරික්ෂණ ගාස්තුව නැවත ගෙවීමට සිදුවේල්සේම ඔබගේ කරමාන්තය නැවත තව පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍රයක් ලබා ගැනීමේ ක්‍රමවේදයට අනුව පාරිසරික අරක්ෂණ බලපත්‍රය ලබා ගත යුතුවේල්බැවින් බලපත්‍ර කාලසීමාව අවලංගු වීමට මාස 03 කට පෙර අප්‍රත් කිරීමේ ක්‍රියාවලියට යොමු වීම ඉතා වැදගත් වේ.
- පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍රය හා බැඳුණු වෙනත් වැදගත් නීතිමය තක්ත්වයන් :-
- 2022.01.27 වන දින ප්‍රකාශයට පත් කරන ලද අංක 2264/18 ගැසට් පත්‍රය මගින් ප්‍රකාශිත අං ආප ඇප සහ ඇ ලැයිස්තු වලට අයත් නියමිත ක්‍රියාකාරිත්වයක් පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍රයක් නොමැතිව පවත්වාගෙන යාම ජාතික පාරිසරික පත්‍රවත් අනුව දඩුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.
 - මෙම ගැසට් නිවේදනයේ සඳහන් නියමිත කටයුතු මගින් බැහැර කරනු ලබන ප්‍රජාව්‍ය ජාතික පාරිසරික පත්‍රවත් නොමැතිව අනුව දඩුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.
 - වලංගු පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍රයක සඳහන් වන කිසියම් කොන්දේසීයක් උල්ලංසනය කිරීම ජාතික පාරිසරික පත්‍රවත් අනුව දඩුවම් ලැබිය හැකි වරදකි.
 - බලපත්‍ර රහිතව ජාතික පාරිසරික පත්‍රවත් විධිවිධාන කඩ කරමින් පවත්වාගෙන යනු ලබන කරමාන්තයක් වසා දැමීම සඳහා මධ්‍යම පරිසර අධිකාරීයේ හෝ එහි නියෝජිතයෙකුට අධිකරණයෙන් ඉල්ලා සිටිය හැකිය.
- පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර ක්‍රමය ක්‍රියාත්මක කිරීමේ අභේක්ෂිත අරමුණු :-
- පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර ක්‍රමය නීත්‍යානුකූල අවසර පත්‍රයකි. එය යම් පුද්ගලයෙකුට අදාළ ක්‍රියාකාරකම් මගින් පරිසරයට අපද්‍රව්‍ය මුදා හැරීමට බලය දෙන ලියවිල්ලක් වුව ද, එය බලපත්‍රලාභීයාගේ සිතැනි පරිදි අපද්‍රව්‍ය පරිසරයට මුදා හැරීමට අවසර ලැබෙන බලයක් නොවේ. එම බලය දෙනු ලබන්නේ ජාතික පාරිසරික පත්‍රවත් හා එය යටතේ සාදනු ලබන නියෝග වල විධිවිධාන වලට අනුකූලව මධ්‍යම පරිසර අධිකාරීය විසින් නියම කරනු ලබන ප්‍රමිති වලට, උපමාන වලට හා කොන්දේසී උල්ලංසනය කළහොත් බලපත්‍රය අන්තිවුම්මට හෝ අවලංගු කිරීමට නීතියෙන් ඉඩ සැලසී ඇති.
- ල් අනුව කරමාන්ත පවත්වාගෙන යාමේ දී, නිකුත් කරනු ලබන විශේෂ ප්‍රකාශන පාරිසරික සිදුවන හානිය අවම මට්ටමක පවත්වා ගැනීමටත්, පාරිසරික හිතකාමී අයුරින් කරමාන්ත පවත්වාගෙන යාම සඳහා එහි කළමනාකාරිත්වය, පවතින සුදුසු තාක්ෂණ ක්‍රමවේදයක් වෙත යොමු කරවීම හා එමගින් රටේ සංවර්ධන ක්‍රියාදාමයට බාධා ඇති නොකර සංවර්ධන ක්‍රියාවලියේ පැවත්ත්මත් පාරිසරික ආරක්ෂණයක් යන දෙකම ඉටුකර ගැනීමට කරමාන්ත යොමු කිරීමත් මෙහි ප්‍රධාන පරමාර්ථය වේ. එනම්,
- ජාතික පාරිසරික ප්‍රමිති හා උපමාන වලට අනුකූලව බාහිර පරිසරයට අපද්‍රව්‍ය සහ විශේෂයන් මුදාහැරීම මගින් කරමාන්ත/ නියමිත කටයුතු නිසා සිදුවන පාරිසරික දුෂ්ණය අවම කිරීම සහ පාලනය කිරීම.
 - කරමාන්ත/ නියමිත කටයුතු මගින් වායුගේලුය, ජලය සහ භූමිය යන මාධ්‍යයන්ට මුදාහරින අපද්‍රව්‍ය පාලනය කිරීම මගින් පාරිසරික තක්ත්වයන් හිතකර මට්ටමක තක් ගැනීම.
 - බලපත්‍රයක් නොමැතිව හා බලපත්‍රයේ කොන්දේසී කඩ කරමින් අපද්‍රව්‍ය මුදාහරින කරමාන්ත හිමියන්ට එරෙහිව නීතිමය පියවර ගැනීමට ඉඩ සැලසීම.
 - අපද්‍රව්‍ය පිට කරන ක්‍රියාකාරකම් නිරන්තර අධික්ෂණයට හා විමර්ශනයට යටත් කිරීම.
 - පාරිසර හිතකාමී ව්‍යාපාරික ප්‍රජාවක් ගොඩනැගීම.

පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍රයක් නිකුත් කිරීමේ පියවර :-

1. පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර අයදුම්පත් නිකුත් කිරීම/ ලබා ගැනීම හා ගාස්තු අය කිරීම.
2. පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර අයදුම්පත්‍රය හා ලේඛන සඳහා ලිපි ගොනු සකස් කිරීම.
3. අයදුම්පත්‍ර පරික්ෂණ කණ්ඩායම වෙත යොමු කිරීම.
4. තාක්ෂණික කමිටුවට යොමු කර එම නිරදේශ මත පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර නිකුත් කිරීමට අවශ්‍ය කටයුතු සිදු කිරීම.
5. අඩුපාඩු සහිත කරමාන්ත වලට ඒවා නැවත සකස්කර ආයතනය වෙත දැන්වා එවන ලෙස ලිපි යැවීම / අවශ්‍ය තාක්ෂණ වාර්තා ලබා දෙන ලෙස දැන්වීම.
6. තියෙමින බලපත්‍ර ගාස්තු ලැබීමෙන් පසු බලපත්‍රය නිකුත් කිරීමට අවශ්‍ය කටයුතු යොමු. (රු.4500.00)

- පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර ලබා ගැනීම සඳහා වූ අයදුම්පත්‍රය පළාත් පාලන ආයතනය මගින් ලබා ගත හැක. නව පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍ර අයදුම්පත්‍රයක් (Application 1) භාර ගැනීමේ දී ක්ෂේත්‍ර පරික්ෂණ ගාස්තුවක් අය කෙරේ.
- පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍රයක වලංගු කාලය අවුරුදු 3 කි. තැවතින පළාත් පාලන ආයතනය වෙත පාරිසරික ආරක්ෂණ බලපත්‍රය අවශ්‍ය කිරීමේ අයදුම්පත්‍රය (Application 2) භාර දී බලපත්‍රය අවශ්‍ය කර ගැනීමේ කටයුතු සිදු කළ යුතුය.
- එම බලපත්‍රය අවසන් වීමට මාස 03 කට පෙර

හොරණ ප්‍රාදේශීය සභාවේ ප්‍රජා සංවර්ධන අංශය



OUR HEALTHY FOOD

Food is a basic need of human beings. It gives nutrients to the body. We cannot live without food. Food is essential to us in order to satisfy our hunger, and get the necessary strength, and nutrition for our body. We can have a healthy life by taking healthy meals, which contain proper nutrients. A healthy meal will provide nutrients for 3 functions. They are supplying energy, helping the growth of the body. And give protection from diseases.

- The energy necessary for the body is mainly obtained from carbohydrates and fats in our food.
- Protein in the food helps the body to grow. A part from this vitamins and minerals are also important for the growth of the body.
- Vitamins and minerals mainly help us to safeguard ourselves from diseases.



K. M. Malki Madhushani
Grade 6- F
Gamini Central College - Ingiriya

ජුරුවැසි වගකීම් ඉටු කිරීමෙන් හොරුව රට ගොඩනා නොහැක

ශ්‍රී ලංකාව මූහුණ දෙමින් සිටිනා අර්බුදය ඩුදු ගෙවුම් ගේෂයේ අර්බුදයක් හෝ විදේස් විනිමය සංචිත සිදි යාමේ අර්බුදයක් නොවේ. ඇතුළත් මේ සංකීර්ණ අර්බුදයේ වගකීම දේශපාලන අධිකාරියට බැර කරමින් අදහස් දක්වයි. එය ඩුදුක් ජනප්‍රිය ප්‍රකාශයක් පමණි. මන්දියක් දේශපාලන අධිකාරිය වෙනස් කිරීමෙන් පමණක් මේ ගැටළුව විසඳීමට නොහැක. එහෙත් ඉන් ගම්‍ය වනුයේ මේ අර්බුදයට දේශපාලන අධිකාරියේ වපකීමක් නැති බව නොවේ. සැබුවින්ම දේශපාලන අධිකාරිය රට සැලකියුතු පමණින් වග කිවයුතු වේ. අප අමතක කරනා සත්‍යනම් මේ අර්බුදයට මෙරට ජනතාව සහ තිළඳාරී පැලැනුනියද වග කිවයුතු බවයි. එබැවින් වත්මන් අර්බුදයෙන් රට ගොඩනීමට දේශපාලන අධිකාරියේ වෙනස්වීම පමණක් නොව ජනතාවගේ සහ තිළඳාරීන්ගේ ආකල්පමය වෙනස්වීම සහ සත්‍ය දායකත්වය සම සමව වැළැගැවේ.

තිදහස ලැබුදා සිට ශ්‍රී ලංකාව පාලනය කළ හෝ නොකළ දේශපාලන පක්ෂ වෙතද වත්මන් අර්බුදයේ වගකීම යම් තරමකට පැවතේ. රට හේතුව දේශපාලන පක්ෂ ලංකා ඉතිහාසයේ අවස්ථා දෙක තුනකදී හැරුන විට කටයුතු කර ඇත්තේ රළු ජන්දය මිස රළු පරපුර ඉලක්ක කර නොවේ. මවුන් කිසීම විටෙක පුරවැසියාගේ යුතුකම් සහ වගකීම ගැන ජනතාව දැනුවත් කර නැත. විපක්ෂයේ සිටිනාවිට සියලු පක්ෂ යෝජනා කරන්නේ “සරදියේල්” පන්නයේ දේශපාලන ක්‍රියාන්තයන්ය. අල්ලස තහනම් වුවත් ජන්ද කාලයේදී දේශපාලනයෙන් ජන්ද අල්ලස ලෙස වැශිකිලි පෝවිචියේ සිට ඉඩම් නිවාස දක්වා සියලු දේ ජනතාවට බෙදා දීම ලංකාවේ ජනප්‍රිය ක්‍රමයකි. මේවාට කිසීමෙක් විරැදු නොවීම පුදුම සහගතය.

ලංකාවේ ජනතාව තුළද රටක් ගොඩනැගීම පිළිබඳ පුරවැසි වගකීම තිබු බවක් නොපෙනේ. මවුහු තමන් තිබුවත් දේශපාලන පක්ෂය විසින් රට ගොඩන්න බවත් රට විපක්ෂ දේශපාලන බලවේගයන්ට රට ගැන හැරීමක් නැති බවත් සිතා වැඩ කරති ජනතාව දේශපාලනයන් ප්‍රශ්න කරන්නේ නැත. මවුන් කියනා ඕනෑම දෙයක් පිළිගනිති. දේශපාලනයන් ක්‍රමන හෝ සංචිතයක් යෝජනා කරන විට ජනතාව ඩුරු

මෙති. ගෙක් නැති තැනක පාලමක් හදන්නට යෝජනා කළද ජනතාව ඉන් කුටුවෙති. යම් කෙනෙක් එවැනි යෝජනාවක් ප්‍රශ්න කළහාත් මහු සංචිතයනයට හරස් කළනා දෝෂියෙක් ලෙස සලකනු ලබයි.

දැනට දෙක දෙක තුනක සිට මෙරට පාලනය කළ සියලුම පාලකයන් මේ ව්‍යසනයේ කොටස් කරුවේ යගතම ඇළුවිටරු යා හම්බකර ගන්නට කරනා ගණුදෙනු සඳහා මවුන් සිතු මනාපේ රට ජය කෙරුවේය. ජාත්‍යන්තර ප්‍රාග්ධන වෙළඳ පොලෙන් 7% වැනි පොලියට ජය ගෙන පදික වේදිකාව. ඉන්ටරලොක් ගල් අල්ලන්නට කටයුතු කළේ ඒකය. එවැනි ක්‍රියා ප්‍රශ්න කිරීමට වඩා මිනිසුන් පෙලමුනේ ඒවා අයය කිරීමට ය. ජාතික දනය සොරාකැ පාලකයන් හොරාකම් කළ පළමු රුපියල ගැන ප්‍රශ්න කරේනම් මේ විපත සිදුවන්නේ නැත.

අදවන විට රුපියල් ලක්ෂයක ආයෝජනයක් නැතිව කේටි ගණන් වීනයේ එකසීම් බැංකුවට ගිය වාරික ගෙවනා නෙවාම් කුළුණ ද තවත් අසාර්ථක ව්‍යාපෘතියකි. ලෝකයේ මෙවැනි කුළුණු සහිත රටවල් ඒවා ඉදිකළේ රට කෙළින් සිට්වීමෙන් පසුවය.

නමුත් ලංකාව එය කළේ රට හතර අතට ගිය වෙතින් සිටියදිය. බොහෝ රටවල මේ හා සමාන ඉදිකිරීම සඳහා ඒවායේ ආයෝජන කිරීමට බලාපොරොත්තු වන සමාගම් විසින් ආයෝජන කිරීම සාමාන්‍ය දෙයකි. එහෙත් නෙවාම් කුළුණට වින එකසීම් බැංකුව ලබාදුන් ගිය මුදලට අමතරව විද්‍රිලි සංදේශ තියාමන කොමිෂම ආයෝජනය කළේ මෙරට මහජන මුදලය. දැන් තත්ත්වය කුමක්ද? සත පහක ආදායමක් නැති නෙවාම් කුළුණ ජනතාවට නරඹන්නට ඉඩ ද තිබේ. රට මොනතරම් අර්බුදයක සිටියද මිනිසුන් නෙවාම් කුළුණට නැග පහත බලන්නට පෝලිමේ එති. එක අයකුට රුපියල් 500 ගනනේ රිකටි ගෙන ප්‍රවුල් පිටින් නෙලුම් කුළුණ “වත්දනා කරති” ‘ඉන්ද නොනැවති සමාජ මාධ්‍ය ඔස්සේ “තවිතිසාව වගෙයි” අදහස් දක්වති. මත යම් දවසක මේ මාලයෙන් කොටසක් හෝ විදේශ සමාගමකට විකුණා දැමුවෙන් “ජනතා දේපල විකුණා” බව කියා රට විරැදු බව ජනතාව පෙළග ඡැව්වීමට විපක්ෂ කණ්ඩායම් කටයුතු කිරීමට ඉඩතිබේ. මේ ලංකාවේ සබැ තත්ත්වය මෙයයි.

පසුගිය ජුලි මාසයේ ලංකාවේ ඉන්ධන තිබුන් පොදුගැලීක අයි.මි.සි පිරවුම හල්වල පමණි. බණ්ඩ තෙල් සංස්ථාව එම මාසයේම

තිබුන් අකුටියවය. ඉන්ධන පෙළීම් බහුතරය මැරයන්ට සින්නට් තිබුන්. පෝලිමේ මිනිසුන් මියගිය අවස්ථා මෙන්ම ඇතැම් තැන්වල මිනිස් සාතන ද සිදුවිය. රස්සාවට පෙටුල් සෙනා මිනිසුන් නිසා රැකියාවකට යන එන මිනිසුන්ට ඉන්ධන ලිටරයක් ලබාගැනීමට නොහැකි විය. පෙටුල් ලිටරයට රුපියල් 2500.00 ට මිල නියම විය. ඇති තරම් ඉන්ධන ගෙන එමට මුදල් නැතත් නිසා ඉන්ධන සඳහා කිවි. ආර් සළාකය රුපය හඳුන්වා දීමේ සමග පෝලීම් සහ ඒ ආසිත මැරකම් තැනිව යන ලදී. ප්‍රමාණය අඩු වුවත් සැමව ඉන්ධන ලබාගැනීමට හැකි විය. එහෙත් එළඟ තරකය වූයේ සළාකය ප්‍රමාණවත් නැති බවය. කාරණය අත්තය. සළාකය ප්‍රමාණවත් නැත. එහෙත් පවතින තත්ත්වයට වෙන විකල්ප නැත. ශ්‍රී ලංකා,



යුඛැන්පි, දේවිපි කුවුරුන් රට කළද ඉන්ධන ගෙනවීමට මුදල් නැත. එහෙයින් සළාක ක්‍රමය අනිවාර්යය. මේ දිනවල එගලන්තයේ ද ඉන්ධන සඳහා සළාක කරමයක් හාවිත වේ. එහෙත් ජනතාව මේවා වටහා ගන්නේ නැත. ඒ ආත්මරකාම් බව නිසාය.

විපක්ෂ දේශපාලන පක්ෂ මේ බව පහදා දෙන්නෙන් නැත. ඒ තම දේශපාලන පැවැත්ම උදෙසා ය. පුළුනා විසම ඇති තරම් ඉන්ධන ගෙන එමය. ඒ සඳහා මුදල් නැත. රටේ මුදල් පාලකයන් හොරකම් කළ බව සැබැයි. එහෙත් ඒ පාලකයන් සියලුල හෙට උදයේ මරා දැමුවත් කුවුරුන් හෝ අපට මුදල් දෙන්නේ නැත. එහෙයින් පුළුනා විසයදෙන්නේ නැත. අනෙක් ජනප්‍රිය තරකය වනුයේ සොරකම් කළ මුදල් ආපසු ලබා ගැනීමය. එය කළ හැකි මුත් සංකීර්ණ ක්‍රියාවකි. ඒ සඳහා ගෙයුතු අවම මුලික පියවර ජනතාව, අරගලකරුවේ සහ විපක්ෂ බලවේග තවමත් සිතා නැත. මුලින්ම සොරගත් මුදල් ගණනය කළ යුතුය. අනතුරුව රට සාක්ෂි රස්කළ සැබැයි. එම මුදල් සොරගත් බව ඔප්පු කළ යුතුය. දේශියට නඩු පැවැත්මත් ජාත්‍යන්තරව තියාමක (Stolan asette recovery) වැනි සංවිධාන වල සහය ලබාගැනීමත් කළ යුතුය. වියුනිසියාව, උගන්ඩාව, පිළිපිනය වැනි රටවල් පාලකයන් කොලෝකැ මුදල් ලබාගත්තේ එවැනි ක්‍රියාමාරුග වලිනි. එසේ නොමැතිව “හොරකම්කළ සල්ලි දියව කියා” පෝස්ටර ඔස්වාගෙන සිටීමෙන් සොරගත් මුදල් ලැබෙන්නේ නැත.

රාජුක් පවත්වාගෙන යාමට බදු ආදායම අත්‍යවශ්‍යය. එහෙයින් රජය පනවන සීමාවන්ට ඔබෝගේ ආදායම් ලබන්නේ බදු ගෙවිය යුතු ය. නමුත් ලංකාවේ වැඩිපුර ඉන්නේ බදු පැහැර හරින්නේය. ඔවුන් ගෙන එන තර්කය දනවතුන් බදු වංචා කරනා බැවින් තමන්ගෙන් බදු ගැනීම අසාධාරණ බවය. මෙය හරියට මිනිමරුවන් එල්ලන්නේ නැති නිසා පික් පොකටි ගසා අසුඩුවන්ට ද්‍රව්‍යම් නොකළයුතු බව කීමට සමාන තර්කයකි. නමුත් ලංකාවේ ජනත්‍ය වන්නේ මේ ආකාරයේ තර්කයන්ය. ආණ්ඩුව බදු සංශෝධනයක් ගෙන විත් ඇත. එහි බදු අය කිරීමේ අවම සීමාව රැඡියල් ලක්ෂය දක්වා පහත භෙලා ඇති අතර එය මේ වන විට දැඩි විවේචනයට ලක්වෙමින් තිබේ. ලක්ෂයකට 6% ක් වන බද්ධ මේ වේලාවේ හැරියට ටිකක් වැඩි බව සැබැච්වකි. එය අවම වශයෙන් 4% වැනි මට්ටමකට නේ එන්නේ නම් භෞද බව මේ ලිපුම් කරද පිළිගනී. එහෙයින් විපක්ෂය කළ යුත්තේ රට සංශෝධන ඉදිරිපත් කරමින් කේවල් කිරීම මිස බදු නොගෙවන තැනට ජනතාව පෙළග ඇශ්වීම නොවේ. දනවතුන්ගේ බදු අයකර නිමකරනා තෙක් අඩු ආදායම් ලාභීන්ගේ බදු අය නොකිරීමට යෝජනා කරනා පක්ෂ කරනුයේ තම පැවැත්මට පන්ති පරතරය පවත්වාගෙන යාමට උත්සාහ කිරීම ය.

නිදහස් අධ්‍යාපනය සහ නිදහස් සෞඛ්‍යය යනු රැකගත යුතු වර්පණයන් ය. එහි වාදයක් නැත. එහෙත් එවාට අවශ්‍ය අරමුදල් සපායා ගතයුත්තේ බදු ආදායමිනි. එහෙයින් බදු ගෙවීමට ජනතාවට වගකීමක් ද පක්ෂ විපක්ෂ සියල් දෙනාට ඒ සඳහා ජනතාව පෙළුවීමට වගකීමක් ද ඇත. එහෙත් ඒ දෙකම සිදුවන්නේ නැත. එහෙත් එ දෙකම සිදුවන්නේ නැත. බදු වංචාකරන අය නීතිය හමුවට ගෙන ආ යුතුය. එහෙත් එය සිදු වන්නේ ඉතා සෙමිනි. බදු වංචාකරුවනට බොහෝවිට උපදෙස් ලැබෙන්නේ බදු අයකිරීම බාර නිලධාරීන්ගෙනි. අදා දෙපාර්තමේන්තුවේ නිලධාරීන් වෙනා ජීවිත සහ කරනා වියදීම දෙස බැලීමේද ඔවුන් කෙතරම් මුදලක් අනිතකව උපයා ගෙන ඇත් දැයි වටහා ගැනීම අසිරි නැත.

රටේ දැනු මාජය හිගයක් ඇති බව ප්‍රකට කරුණකි. රට මූලික හේතුව බොලර නිගය ලෙස ඇතුමුන් පැවසුව ද එය සත්‍ය නොවේ. සැබැචින්ම මාජය හිගය ඇති කරන්නේ මාජය නියමන අධිකාරීයේ නිලධාරී මාගයාව විසිනි. පසුගිය මාරුව අප්ලේ මාසවල පමණක් වෙන්විර විසිපහකට ආසන්න සංඛ්‍යාවක් අවලංගු කර තිබුනි. මෙලෙස වෙන්චර අවලංගු කරනුයේ තමන්ට අවැසි සමාග මට අවස්ථාව ලබාදීමට ය. රට අමතරව විශ්වාස කළ නොහැකි

තරම් ඉහළ මිලට සාපෙ මිලදී ගැනීම ගැන පසුගිය කාලයේ අසන්නට ලැබුති. රැඡියල් 650/- තිබූ Triptocomit එන්නත රැඡියල් ලක්ෂයකට වඩා වැඩි මිලකට මිලදී ගැනීමක් පිළිබඳවත්, රැඡියල් 250/- ට පැවත Papaverine Hydrochloride එන්නත රැ 40,000/- කට පමණ මිලදී ගැනීමක් පිළිබඳව පලුවූ මාධ්‍ය වාර්තා රට නිදුසුන් ය.

මාජය හිගයක් නිෂ්පාදනයට අදාල නිදර්ශක නිෂ්පාදනය (Trail Bstch) ඉදිරිපත් කිරීමෙන් අනතුරුව, එය රොගීන් සඳහා ලබාදීමට සුදුසු වන්නේ ද යන්න තහවුරු කිරීම සඳහා අතිවාර්යෙන්ම අනුග මනය කළ යුතු යාන්ත්‍රණයක් පවතී. එහි මාජය නිෂ්පාදනය සඳහා මාජය නියාමන අධිකාරීයේ අනුමැතිය ලැබිය හැකිකේ ඉන් අනතුරුවය. මේ සඳහා අවම වශයෙන් මාස 7ක කාලයක් ගතවේ. එහෙත් මාජය නියාමන අධිකාරිය විසින් එක්තරා සමාග මකට Diazepam, Ephedrine, Tranexamic Acid, Katamine, Phenytoin, Thiamine, Verapamil නැමති එන්නත අට නිෂ්පාදනය කිරීමට අවසරය බාධා දී ඇත්තේ ඉහළ ක්‍රමවේදයට පහැනිවිය. එම සමාගම සිය මූලික නිදර්ශක ඉදිරිපත් කර ඇත්තේ 2022 සැපැතැම්බර මාසයේදී ය. ඒ අනුව 2023 අප්‍රේල් මාසය වනතුරු එම එන්නත තත්ත්වපාලන අවධියේ ලැබිය යතු නමුත්, එම තත්ත්වපාලන වකුය නොසලකා හැර නිෂ්පාදන අවසරය බාධා දීම බරපතල ගැටළුවක් බව සෞඛ්‍ය වෘත්තීයවේදීන්ගේ විද්‍යාත් සංගමයේ සභාපති රිස් කුමුදේදී මාධ්‍යයට පවසා ඇත. මොන ආණ්ඩුව රට පාලනය කළද මේ දුම්ත නිලධාරීන් විසින් කරනා සුරාකුම තතර වන්නේ නැත. එහෙත් එ දෙකම සිදුවන්නේ නැත.

ලංකාවේ සැම මැතිවරණයකදීම දේශපාලන පක්ෂ ලබාදෙන පොරාන්දුව වනුයේ ජනතාවට සුබසාධක පහසුකම් වැඩිපුර ලබාදීමය. මෙහි වරදක් නැති වුවත් රටට දාරාගත හැකි සීමාව ඉක්මවා සුබසාධක පහසුකම් ලබාදීම ද ශ්‍රී ලංකාව බංකොලාත් වීමට එක හේතුවකි. ගොවියේ වී මුදලට විකිණුව ද පොහොර සඳහා සහනාධාර ඉල්ලු ගොවියාට පොහොර නිකම්දී ආණ්ඩුව වැඩි තවත් අනාගත්තේය.) දේවරයේ මාල මුදලට විකිණුව ද ඉන්නා සඳහා සහනාධාර ඉල්ලා භුමිතෙල් ලිටරයක් ශ්‍රී ලංකාවේ අලෙවී කරනුයේ නිෂ්පාදන වියදීමට වඩා රැඡියල් දෙසියකට ආසන්න ගණනක් අඩුවෙනි. පසුගිය කාලයේ භුමිතෙල් ඉල්ලුම සිසුයෙන් ඉහළ ගිය අතර රට හේතුව බස් සහ ලොරි හිමියන් තම වාහන සඳහා ඩිසල් සම්ග භුමිතෙල් මිශ්‍රකර යෙද්වීමය. මෙය ආණ්ඩුව ලබාදුන් සහනාධාරය මහ දවල් මංකොල්ල කැමකි. එහෙත් රට තුළ මහජන මතයක් නැගුණේ නැත. මිනිසුන්ට

තමන්ගේ වැඩි කෙරෙනවානම් සාධාරණයයෙන් වැඩික් නැත. වෙනකක් ලබා පසුගිය කොරෝනා සමයේ මහජන ආරක්ෂාව තකා රජය නිරෝධායන ඇදිරි නීතිය පැනවූ අවස්ථාව උපයෝගී කරගෙන බොහෝ අය විනෝද වාරිකා ගියහ. ප්‍රධාන මාරුගල මුර කපොලා ඇති නිසා අතුරු මාරුග හාවිත කරමින් දුර බැහැර ගිය පිරිස් කොපමණද? අදවත් මුව වැස්ම නිසි ලෙස හාවිත නොකරන්නේ කෙතරමිද? වසංගතය රට ගිලුගනීමින් තිබෙන බව දැන දැනත් අවරුද්දව සාප්ලු සවාරි ගොස් රටටම කොරෝනා බෙදුවේ කවරහුද? මෙවාට හේතුව ප්‍රජාවක් ලෙස ලාංකිකයන්ගේ වගකීම් විරහිත බව මිස අනෙකක් නොවේ.

ආණ්ඩුව විදුලිබිල ලොකු ගණනකින් ඉහළ දැමීමේය. එය දරුනීමට අසිරිය. එහෙත් රට මූජුණ දී ඇති තත්ත්වය සලකා බලා සාමාන්‍ය ජනයා අසිරුවෙන් විදුලි බිල ගෙවති. එවිට හික්ෂුන් වහන්සේලා පන්සල්වල විදුලි බිල නොගෙවන බවට තර්ජනය කරන්නට වුහ. ඔමල්පේ සේහිත නම් හික්ෂුව රට මුද්‍රාවිය. ඇතැම් පන්සල්වල, විදුලි බිල ලැබූ ලක්ෂ තුන හතර ඉක්මවයි. එසේ වන්නේ එකක දහ පහලාස්දාහ හාවිත කිරීම නිසාය. හාවිතය සීමාකර සහය දීම වෙනුවට පන්සල් කරවුලේ තබන්නට තර්ජනය කිරීම කියාපාන්නේ අර්බුදය අස්සේ හික්ෂුන් තම සුබවිහරණය සඳහා ජනතාවගේ ආගමික බැඳියාව අවහාවිත කරනා ආකාරයයි. විදුලි බිල නොගෙවන මැති ඇමතිවරුන්ගේද. ආගමික සේපානවලද විදුලිය විසන්දී කළ යුතුය. එහෙත් නිලධාරීන්ගේ බිය සුළු සහ වංච්‍යනික ක්‍රියාත්මකා සීදු වන්නේ සාමාන්‍ය ජනයාගේ විදුලිය පමණක් විසන්දී වීමය.

දෙවනි ලොකු යුද්ධයේදී අඟ ගොඩික් වූ ජපානය දෙකයක් තුළ නැගිටිවේය. මාස හයකට ආසන්න කාලයකදී දස ලක්ෂයක් ජනයා සාතනය වූ රැවන්බාව පෝල් කොමේ නම් නායකයාගේ නායකත්වය සහ ජනතා කැප කිරීම නිසා අප්‍රිකාව සිංගප්පුරුවක් බවට පත් වෙමින් තිබේ. මේ රටවල දෙකමාලන නායකයන්ගේ හයියෙන් පමණක් නොවේ. ඒ රටවල ජනතාවද නිලධාරීන්ද හරි හරියට තම වගකීම් ඉටුකළ නිසා ය. ලංකාවට ද ගොඩි ඒමවනම් නිවැරදි නායකත්වයක් තෙරු ගැනීම මෙන්ම ජනතාව සිය පුරවැසි වගකීම් ඉටු කිරීමක් නිලධාරීන් සිය රාජකාරීය අවංකව ඉටු කිරීමක් වැදගත් වෙයි.

අරුණ ලක්ෂ්මණ ප්‍රතාන්දු

ආදරය

අධ්‍යාත්මිකයු???

අධ්‍යාත්මික ආදරය යනු, හඳවා කෙක්න්ද කරගෙන පවත්වනු ලබන ස්ත්‍රී පුරුෂ ආලය ලෙස සැකෙකෙන් හැඳින්වා හැකිය. නමුත් මේ සංකල්පය එට වඩා විශාල සංස්කෘතික හා ආගමික විෂය ක්ෂේත්‍රයකට සම්බන්ධය. අධ්‍යාත්මික යැයි කි විට මනස මූලික වුවද, ඒ සමගම ඉතා අවංක ගාරීරික තත්ත්වයක් ද බැඳෙයි. ඉන්දියාවේ තාන්ත්‍රික සාහිත්‍යයේ ඉහත සංකල්ප විස්තරාත්මකව දැක්වේ. තන්ත්‍රය පැන නැගෙන් හින්දු පදනමක් මත වුවත්, බුදු සමය සමගද ඒවා සම්බන්ධ වෙයි. බුදු දහමේ මහායාන ප්‍රචණ්ඩතාව තන්ත්‍ර වලට විශාල පසුබීමක් නිර්මාණය කර තිබේ. මිනිසුන්ගේ එදිනෙදා ජ්‍යෙෂ්ඨය, දේශපාලනය, වෘත්තීය ජ්‍යෙෂ්ඨය, අධ්‍යාපනය ආදි සියලු දේ සංසාරය යටතට ගැනේ. තන්ත්‍රයේ කියුවෙන ස්ත්‍රී පුරුෂ ආදරය, ඒ ඩියුරු වපළ හා වේදිනාකාරී සංසාරයෙහි ඇති එකම ක්ෂේම භුමිය වෙයි. විස්තරය ඉපදී ඇත්තේ රාගයෙන් නිසා ඒ රාගය ඉතා ධාර්මික හිතවත් හා සුහද ක්‍රමයකින් සැකිලිය යුතුවේ. එය කිසිසේත් වඩා සහගත නොවිය යුතුය. සුරා කුමක් නොවිය යුතුය. ගාරීරික තහංචි එහි නොතිබිය යුතුය. මෙසේ ඉංත් සිද්ධ වන ආදරය ලිංගිකව සිදුවන උපරිම ආස්ථාදයකින් කෙළවර විය යුතුවේ. එවිට එතැන විමුක්තියට ද මාවතක් සැදෙන බව තන්ත්‍රයේ කියුවයි. ජෝන් ස්ටේවන් ලියු "Lust For The Enlightenment" කානියේ විස්තරාත්මකව කියුවයි. ලෝක ආගම් කතුවරුන් හැම දෙනාම පාහේ ස්ත්‍රීන් කෙරේ කිසිම විටෙක පිළිකුලකින් නොබැඳු බව ඒ කානියේ සනාථ කර ඇත. පුරුෂයා

ස්ත්‍රීයගෙන් තොරව ලබන විමුක්තියක් නැති බව එහි අවධාරණය කරයි. ඉන්දිය විෂ්ණු හක්තිකයන් අතර ස්ත්‍රී පුරුෂ ආදරය අතිශය උතුම් හා දිව්‍යමය ලෙස පිළිගැනීම්. රාමායණය හා හගවත් හිතාව යන ගුන්ප්‍රවල මේ කියන දිව්‍යමය හා හැරුම්බර ආදරය පිළිබඳ ලෝ පතල නිදුසුන් ඇතේ. සිද්ධාරථ බේ සතුන්ගේ තරුණ ජීවිතයේ ද, ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණා සේම ස්ත්‍රී පුරුෂ ආදරයේ උපරිම විවිතයකින් ගතවූ බව "Lust for the Enlightenment" හි කියුවේ. එහි එක් තැනෙක ඉන්දියාවේ ඇති මුරියක් උප්‍රටා දැක්වේ. එහි සිදුහන් බේ සතුන් ආදරණීය කතුන් පිරිසක් පිරිවරා සිටින ආකාරයක් නිරුපණය වෙයි. ඉන්දියාවේ තන්ත්‍ර ගුරුකුලයෙහි නිර්මාණය වූ විතුයක ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණා තම පෙම්වතියන් පිරිවරා සිටින අවස්ථාවක් දැක්වා තිබේ. සිදුහන් බේ සතුන් තරුණ ගැහැණු ලුම්න් සමග සමාන ප්‍රේමයකින් කළ යැවු විමුක්තිකාමී සෞන්දර්යයට ඇති තරුණයකු බව මාර්ටින් විකුමසිංහ මහතාගේ "හව තරණය" නව කතාවේද ගෙනහැර දැක්වුනේ මේ නිසා විය යුතුය. සිදුහන් තවුසා ආහාර වර්ෂනය ඉහළ ස්ථාවරය උනුන් හා ලිංගික එකතුවයි. තන්ත්‍ර සමයේ දී මෙය ලිංගික හාවනාවක් ලෙස ද දැක්වේ. දොවා ගත් කිරී පෙවු බවත්, ඒ විශය සිහිලද සිදුහන්, මේ ගෝපී මිතුරියගේ තම මතක්කර ගැනීමට උත්සාහ ගත් බවත් ඉහත නව කතාවෙහි කියුවයි. අභින්දා මුෂ්‍රම්බර ලියු "මයි ක්ර්‍යාල්‍යෝ" නම් ගුන්ප්‍රයෙහි සහජ්‍යා ලිංගික යන සංකල්පය භුවා දැක්වේ. සහජ්‍යා යනු සහජ්‍යනයයි. එනම් ආදරයේදී කිසිවකු විසින් කිසිවකු අත්පත් කර නොගන්නා බවයි.

ආදරය යනු පරිත්‍යාගයයි. එකම පුරුෂයාට ස්ත්‍රීන් කිහිපදෙනෙකට ආදරය කළ හැකි වීමත්, ස්ත්‍රීයට ද එසේ කළහැකි වීමත් මේ සහජ්‍යා ආකල්පයයි. පෙර අප සමාජයෙහි එක ගෙයි කැම කමින් කුටුම්හ ක්‍රමයක් පැවතී තිබේ. එහි දී තවත් අයෙකුට ආදරය බේදී යන බව සිතා ර්‍යුෂයා කිරීමක් සිදුවී නොමැත. හඳුන් මහින්ද ජ්‍යෙෂ්ඨයාගේ

"ලිංගිකත්වය හා අධ්‍යාත්මය" කානියේ දැක්වෙන පරිදි එක හාර්යා හා බහු හාර්යාආදී කටර විවාහ ක්‍රමයක් වුව ද ස්වභාවික නැත්. විවාහය ස්ථාපිත වූයේ පුද්ගලයන් අතර නීතිමය පාලනයක් ඇතිවිම මුල් කරගෙනය. විවාහය යන්න නීතරම දෙදරා යන තත්වයක් ඇති වන්නේ එය පුද්ගලයන් දෙදෙනකු අතර ඇතිවන නෙතික එකත්වයක් නිසාය. ඒ තුළ ආදරය ද තිබිය හැකිය. එහෙන් සැබැ මානව ආදරයට නීති බවයි. එහෙන් බැවූ අවශ්‍යය වූ ඇති සියලු පිරිවරා සිටින ආකාරයක් නිරුපණය වෙයි. එහි එක් තැනෙක ඉන්දියාවේ ඇති මුරියක් උප්‍රටා දැක්වේ. එහි සිදුහන් බේ සතුන් ආදරයේ උපරිම විවිතයකින් ගතවූ බව "Carl B Holmberg" නම් බැහැර කතුවරයා සිය "Popular Culture & Sexualities" පොතේ දක්වා ඇත.

ඩී.එච්.ලෝරන්ස් නම් බැහැර ලේකයා ද තම කානි වල අවධාරණය කරන්නේ වෙවාහික නොවන තත්වයකදී ස්ත්‍රීයට පරමාර්ථය ආදරය නොපෙන්වන ලෙසය. යම් හෙයකින් පෙන්වන පුරුෂයා හති වැළැමෙන් වෙහෙස වනවා විනා බහුගේ අභිජක ප්‍රාර්ථනා ඉටු නොවේ. තුළ ස්ත්‍රීය මේ දෙය වටහා ගෙන සිටී. පුරුෂයා වටහාගෙන සිටියන් බොහෝ විට ර වට්ටී. අවසානයේ දී ඩී.එච්.ලෝරන්ස් තම "දුජත් වලට පෙම් කළ මිනිසා" නම් කෙටි කතාවේ තැනක මෙසේ කියයි.

"ස්ත්‍රීයක හා සැබැ ආදරයක් ඇත්තැම ඇය ලිංගිකව ද කුහක නොවේ." එත් ඇයට පුරුෂයකුගෙන් යම් කාරියක් කරවා ගැනීමට හෝ හිතවත්කම් රදවා ගැනීමට බොරු ආදරය හාවතා කරයි. එය තින්දාවකි. රට නොරවවෙන්න.



මහාවාර්ය සාලිය කුලරත්න
සිංහල අංශය
පේරාලෙන්තිය විශ්ව විද්‍යාලය

උදුස්ථා අසීරිය

උදුස්ථා හිරු නග එය නිල් වන් කද
මල් පිපිලා හැමතැනකම සුවද හමයි
කිවි බිවි කුරුදු නාදේ අභෙයි අපේ
සමනුලයෝ බට්ටිවිටෝ මල් පැණි බොයි

කුක්ක කුක් කුක් කුක් කුක්ල
උදුස්ථා ම ආපි නැගිටුලා පාස්ල්
අපේ තාත්තා රැකියාවට පිටත්ව
ලේන් අම්මා පැටවුත් හට කැම

මේ හිමිදිර
අපේ ගමේ ප්‍රං්ඩ්
ඡිලු තෙත්ම නිල්
හරම හැකිට පිපි

අහස උසට නිල් කද
සුද පාටින් වසියි
මිදුලේ පොකි මල්
නිල් පින් කැට වැටි

ප්‍රං්ඩ් ප්‍රං්ඩ් නා
වත්ත පහළ දොල
උදුපියලිය කොල
කැලුයට පැන

කේ.එම්.නොත්ම් නිමේෂා
ශ්‍රී දේශමාලෝක විද්‍යාල - එරාගල
8 ග්‍රෑන්ඩ්

අන්තේ
මිදුලේ
වත්තේ
වත්තේ

හඩනවා
යනවා
යනවා
සොයනවා

උදුස්ථා
වැට්ටී
මානෙල්
අත්තේ

වැටි
තිබේ
වත්තේ
තිබේ

පැටවුත්
අයිතේ
හපම්ත්
ද්‍රවයන්තේ

නිල් සුදුරේ රුල නැගෙන තරමට ආදරය

මගේ නිතවත් සංගින ගුරු මහත්මයක් සමග මගේ ගිතයකට තත්ත්වක් දම්මින් සිටියා. එදා හොඳ සිත කාලගුණයක් ඇති දිනක් යය අතර මම සර්ගෙන් ඇපුවා “සර් බින්ක්ස් එහෙම ගන්නව ද” කියල. එවිට ඔහු කිවේ “අනේ නැ, මම අරක්කු සිගරට බොන්නැ” කියල. මම “අනේ සමාවෙන්න සර් එහෙම ඇපුවට, මොකද මම අහල තියෙන්නේ කළාකරුවා හොඳට බොන්ව කියල”. මොකද මගේ හොඳ යාථ්‍යෙකුත් ඉන්නව මියුසික් කරන, එයාට නම් දුකට, සැපට සහ මේවගේ වැඩකදී පොචික් බොන්නම මිනි”. මම කිවෙමි.

“දුකට, සතුටට අරක්කු හරියන්නැ මල්ලී, එහෙනම් මට කොවිවර බොන්න තිබුනද? මියා දන්නවතෙන් මගේ දරුව නැ බිරිද නැ කියල”.

“එයා මාවයි පුතාවයි දාල යනකොට පුතාට අවුරද්දයි. රට පස්සේ එයා කිප දෙනකු එක්කම ගිහින් දැන් කොහො ඉන්නවාදයි දන්නේ නැ. අපේ දරුවත් ඒ කාලෙම මිය ගියාපුළුන වලට බිල විසඳුම් ලැබෙනව නම මමත් බොන්න එපායැ. අනික දාල ගිය එවුන් ගැන සිහිකර කර බිල අපේ සෞඛ්‍ය නැතිකර ගන්නේ මොකටද? හිතන්න සතුටට බොන්ව කියල. ඒත් තියෙන මුදල වියදුම් කරගෙන බිල පහුවදාට ආය සල්ලී නැති ව්‍යුණාම දුකන්දේ? මම නම් වේදනාවකදී හොඳ ගිත රස විදිනවා නැතිනම් වාදන හාන්චියක් වාදනය කරනවා පැය දෙක තුනක්. මට නම් ඒක අපුරු සැනුසිමික්”

“මල්ලී මගේ කතාවත් ලියන්නකෝ ”

“ඒ කියන්නේ අරක්කු නැතිවද” මම ඇපුවෙමි. “මට ඔව් ඒකෙන් කියවෙන්න ඕනෑම දරුව නැති වුනාට බිරිද පැන ගියාට මම අරක්කු සිගරට වලින් දුක නිවා ගත්තේ නැ, මම සංගිනයක් එක්කයි සිටියේ, මම බොඳුයෙක් කියල”. රට පස්සේ සර්ගෙ කතාව මෙහෙමයි ලියවුනේ.

නිල් සුදුරේ රුල නැගෙන තරමට ආදරය	කරල
විකම වහලක් යට ඉදෙන් ආපි සඳේ සොම්	විදුල
පාලි නිවසේ පාලි මකම්ත් කිර සිනා	පුරවා
කොහි ගියාදේ මාල ගිරි කැදැලුලෙන්	පියඩා

හදේ මතුවන දුක නිවන්නට වෙන තතක්	හඩනවා
ගැයු ගී දම් අහස් තලයේ සුරුලදුන්	වින්දු
මි වෙන්න තොල් තෙමතු කුමකට උමතු සිත්	නැතිදු
මගේ වෙන නැද ඔහු හඩවම් සරසවිය	කජන්දු

ආදරය පිරි හදේ තුඩ ගැබ අමාවක්	කරඩා
වසක්තයේ පිළි රෝස කැකුලත් පරවෙලා	ගියඩා
අයාලේ ගිය අයෙන් මතකය දමා ගිණා	අවුල
අනේ නිමියනි දෙසුනු බුද බණ දැවෙන සිතා	පහඩා

ගේය පද :- විෂ්ත බන්දුල රාමවිකුම
සංගිනය :-
ගායනය :-
ගිතයේ තාලය :- බහිර්වී රාගය





ନିୟକାରେ ଚକ୍ରପତ୍ର

අැත කදු මූද්‍යන් අතරින් හෙමිහිට නැගෙන හිරු කුමරාගේ දීප්තිමත් ආ හිරු කිරණ කවුලව අතරින් සුවසේ සැතපී සිටි මාගේ මූහුණට පතිත වූයේ සැම හිමිදිරියකම මා අවදි කිරීමට පැමිණෙන මාගේ අම්මා මෙන්ය. හිරු කිරණ මාගේ මූහුණට පතිත වූ විට මා හට සිහින් කොපයක් පහළ වූව ද මා එය තිබා ගත්තේ අද මා යාමට සූදානම් කරගත් විශේෂ ගමන මතක් වූ බැවිනි.

ඉක්මණින් තිදි පැයුරෙන් මිදි කවුල්ව පළගට ගොස් දුර්වරණ වූ කඩතුරාව මැස්ත් කොට උදා සිරිය තැරුණුවේ කුඩා කළ සිටම මා කරන පුරුද්දක් වශයෙනි. එවිට මා දුටුවේ සූරය දිව්‍ය රාජයාගේ තේෂසින් බබ෉න රන්වන් ගුවන් තලයත් හිරු රස් වැටී අහිමානයෙන් දිලෙන තුරු මුදුන් මත සිට ගි ගයන බවිති, මැලිති ආදි දහස් ගණනක විහාරුන්ගෙන් ද උදෑසන සුවිධින් නහවන පුෂ්ප මත ලැයුම් ගත් විවිධ වරණයන්ගෙන් සැරසුනු සමනාලුන්ගෙන් ද පිරි ගිය දිව්‍ය ලෝකයක සිරිය ගත් අසිරීමත් දසුන් පෙළකි. මෙවන් සොදුරු ලොවක අතරමංව සිටි මා හට තැවතත් සැනෙකින් මතක් වූයේ අද මා යාමට සූදානම් කරගත් ගමන පිළිබඳව ය.

මෙවර පාසල් නිවාඩුවේ පළමු දිනය අද වූ බැවින් මා හට දැනුණෙක් කියාගත තොහැකි තරම ප්‍රීතියකි. එම ප්‍රීතිය දෙගුණ තෙගුණ වූයේ මාගේ තොඳම මිතුරිය වූ සරණ සමග ගමේ ඇති කෙකළවර පිහිටි විශාල වෘක්ෂලතාවන්ගෙන් පිරි ගිය කොළ වර්ණයෙන් අනුත වූ විශාල වනාන්තරය නැරඹීමට යාමට භැංකි නිසාය.

କୁରୁମୌରୀ ନିତ୍ୟିଯେନ୍ ସମିତି ବି ତନି କାମରାଜଙ୍କିନ୍ ଚମନ୍ଦିରିତ ପ୍ରାଣି ନିବେଦି ମାଗେ ଲବ ଦୂରି ଆହେପ ତମିଳମିନ୍ ଜିରିଯା ଯ.ନାଂଟି ଏ କୁଚ୍ଚିତିରେ ପରେକ ଵାବି ଲି ଜିରିଯେ ଅମିଲାଗେ ତନିଯାର ମେନ୍ ଯ. ଦୁକ୍କମଣିନ୍ ଧନ୍ ମୈଦ ମୁଖୁଣ ଦେବ୍ଦୁରାତର ମମ ନ୍ରୋତର ମୁଲିତନେନ୍ଦରେ ଆଶୁର ବ୍ରିଦ୍ଧେ କୁଚ୍ଚିତ ଯମକ୍ ପ୍ରାରମ୍ଭ ଗୈନିମେ ଅଧିଷ୍ଠାନୀ. ଲିଲିମ ଅମିଲା ମା ମେଜେ ଆମ୍ରମନ୍ତୁରାଯ. ” ଫଳି,

මම ඉදිආප්ප රිකක් තම්බලා ඇති න්‍යුත්ත් තියලා ඔයත් රිකක්කන්න” “හා අම්මේ...” මෙසේ කියු මම ඉදිආප්ප වලින් බඩු පුරවා ගත්තේම්. අම්මා රැයේ සැදු හැලප දෙක තුනකුත් කඩිඟාසියක ඔතා ඉරී ගිය පන් බැගයට ඔබා ගත්තේ මටත් සරණිටත් වාරිකාව අතරතුර කුසකින් නිවා ගැනීමට ය.

“අම්මේ අද මමයි සරණයි යනවා ගම් තියෙන කැලැව් ඇවිදින්න.... කමක් නෑ නේදී?...” මා එය අම්මාගේ න් විමසුවේ ඉතාමත් පහත් ස්වරයෙනි..” තොහේ ගියත් කමක් නෑ...ඉර බහින්න කළින් ගෙදරට එන්න ඕනෑ... නැත්නම් ඉතින් ගුරු තමයි.” අම්මා එය කිවේ තරමක් උස් හඩින් අවවාදාත්මක ස්වරුපයෙනි.

අම්මාගෙන් සමුගත් මා
ගෙමිදුලට බැසීමට දොර අසලට
ආ විට මාගේ උරහිස් තරමට උස
අැති දුම්බුරු පැහැ දෙනෙකින් ද නා
දළ වන් දෙනොලින් ද කිතුල් රෙ
හැන් මෙන් පෙනෙන නීල වර්ණ
වූ කේෂ කලුයාණියකින් ද සමන්විත
රුම් හැඩැති වතකින් හා දුම්බුරු
පැහැයට පුරු සිහින් ගතකින් ද
සමන්විත මාගේ යෙහෙලය වූ සරණී
කඩුල්ල ඉදිරියේ සිටෙන සිරිනු
මාගේ නෙත ගැටන විට මාගේ

සිත ප්‍රීතියෙන් තැහැවේ ගියේ ය. මම හතික සරණී දෙසට පියමැන්නේ සිතෙහි බලාපොරොත්තු රසක් පොදී බැඳුගෙන ය. “සුබ උදෑසනක් පවති...” ඇය එසේ කිවේ ඇගේ මූත්‍රවන් දසන් පෙළ පෙන්වා මුවට නගා ගත් සුන්දර සිනහවෙනි. “සුබ උදෑසනක් සරණී...” මාද සිනහවකින් ඇය ආමත්තුණය කළේම. “ අපි ඉක්මනට යමු තේදී පවති. නැත්තාම කඩවර වැටෙන්න කළින අපිට එන්න වෙන්නේ නැති වෙයි.” සරණී එසේ කිවේ තරමක් කළබලයෙනි. “හරි... හරි... අපි එහෙනම ඉක්මනට යමු.” මම එසේ කිවෙමි.

ଓন্দৰাস্ত গমে প্ৰধান লীডিয় হৰহা পৈয় খাগড়ক পমল

କାଳୟକୁ ଗେନ ଅତି ଦେଦେନା କୈଲେବେଳ ପିଲିଷେନ ଅଚି ଆର ଅସଲାଟ ପାରିଣ୍ଠିଯେମ୍ଭୁ. ରୁକ୍ଷିତି ଅତି ଦେଦେନା ରୂପାମ ସନ୍ତୁରିନ୍ ଅଚି ଆର ଦିଗେ ଉଦ୍‌ଦିରିଯାଏ ମ ଗମନ୍ କଲେମ୍ଭୁ. ଅଚି ଆର ଦେଖିପାଇ ଲିଙ୍ଗାଲ ଵିଷକ୍ତିଲକ୍ଷାବନ୍ଧେନ୍ତିରେ ପିରି ତିବୁଣ୍ଣି. ଲେବାଯେ ଅଜିରିଯ ନରକିତିନ୍ କିମିଦ୍ରି ଲିଙ୍ଗରେ କିମିଦ୍ରିମକିନ୍ ତୋରିବ ଅତି ଉଦ୍‌ଦିରିଯାଏ ଗମନ୍ କଲେମ୍ଭୁ.

එක්වරම මිහිමබල කම්පනයට පත් වන්නාක් මෙන් මා හට දැනුණි.මා එය එතරම් ගණනකට නොගත්ත ද සරණී මාගෙන් මෙසේ විමුසුවේ තරමක් කළබලයෙනි.පවති, ඔයාට නිකම් ඩුමිකම්පාවක් එනවා වගේ දැනුමෙන් නැදුදී? මා එයට පිළිතුරක් දීමට මුව විවර කිරීමට සැරසෙන විටමඳපට පිටුපසින් විශාල ගස් පෙරුලාගෙන ගල් පර්වත දෙකක් මෙන් අප

දෙසට දුව එන විශාල හස්තිරාජයන් දෙදෙනක අපි දුටුවෙමු. මටත් සරණීටත් කිසිවක් කර කියා ගත හැකි දෙයක් නොවූ මොහොතක” පවති, අපි අර පේන විශාල දිය පාර ලග තියෙන ඔරුවේ තැගලා ඉක්මනට පැන ගමුද? ”සරණී එසේ කිවේ යන්තම් වචන අමුණාගෙන ය. මා ද ඒ මොහොත් බොහෝ අසරණව සිටි තිසා සරණීගේ අදහසට එකඟ වූයේ දෙවරක් නොසිතා ය. කිසිදිනෙකත් නොදැක තිබූ මහා සමුද්‍රය වන් වූ දිය දිගුර සිසුල කුවතා තිබ පෘති මරුවෙ

අපි නැගගත්තේමු. සරණිගේ පියා ඔරු පැදිමට දක්ෂයෙක වූ බැවින් සරණිටත් ඔරු පැදිමේ හැකියාව පිහිටා තිබුණි. එමනිසා සරණි ඔරුව යාත්‍රා කරගෙන විභාල හස්තිරාජයන් නෙත තොගැවෙන තරම් දුරකට හියාය. අපි දෙදෙනාම අවට අසිරිය නරඹීම් සිටි මොහොතේ සරණි දැඩි නිහඩාව බිඳීම්න් මා මෙසේ ඇමතුවා ය.

“අපි දැන් මේ කොහොද ඉන්නේ පවතී, අපේ ගමු කැලැව පහු කරලා ගොඩක් දුර ඇවේදින” “මව සරණී, මට හිතෙන්නේ අපි දැන් අතරම් වෙලා වගේ” මා එය කිවේ යන්තම් වචන අමුණාගෙනය. “අනේ.... අසරණ අපි දැන් මොකද

කරන්නේ....” සරණී
වියෙන් චෙව්ලමින්
කිවාය.

දැන් වෙළාව
හටස 6 පසුවේ
ඇතැයි මට සිතුනේ
මුළු පරිසරයම
සන අන්ධකාරයේ
චෙව්ලමින් තිබූ
නිසාය.මේ වන විට
සරණීට හොඳින්ම
නින්ද ගොස් තිබුණේ
අය තුළ තිබූ දැඩි
මහන්සිය නිසා විය

හැකිය.මුළු සියාලගම වෙළාගත් දැඩි හිතියෙන් ද හමා ආ
සිසිල් පවතින් ගිරිය ගල් ගැසෙන තරමට දැනුණු සිතුලෙන් ද
දැඩි ලෙස පිඩා විදිමින් සිටි මම ද ඔරුවේ වැටිරුනෙම්.මාගේ
දදනෙත් මා හට නොදාන්වා ම පියව ගොස් තිබුණි.

එක්වරම මා තිගැස්සී අවදි වුණේ මාගේ පිටෙහි යමක් වැදීම
නිසාය. “පවති... මොකද ඔයා ඉක්මනට නැගිටින්න...” එවිට මා
හට දැනුණේ අමුතු ලොවක සිට නැවතත් තිවසට පැමිණියාක්
මෙන් ය.ඉතා හයානක සිහිනයක අමිහිරි අත්දැකීම් යැයි මා
හට හැරුනේ එවිට ය.නැවතත් කිසි දිනෙක මෙවැනි හයානක
සිහිනයක් සිහින ලොවේදී නොපෙන්වා සි මම එක සිතින්
ප්‍රාථමික කළේ.

V. ජයිනි රචිණ
පලන්නොරුව මධ්‍ය මහා විද්‍යාලය,
ගෝනපොල
10 ග්‍රෑනීය

රුජ්‍ය ජ්‍යෙෂ්ඨ බංග්‍රු තිරයේ!

මාතර යුගයේ සිටි
ප්‍රසිද්ධ හිමි නමකි, මිහිර
පැන්නේ ධම්ම රතන
හිමියෝ. උන්වහන්සේගේ
ප්‍රබන්ධ; සමාජය පසුව්ම්
කොට ලිය ඒවා විය.බොහෝ
කවියන් වියත් බසට ගරු කළ
මුත් මිහිර පැන්නේ හිමියෝ
ගැමි බසට ගැමි කමට
ප්‍රිය කළේය.පැරණි කාව්‍ය
සම්පූදායට වහල් තොටු
හිමියන්ගේ පැදි ස්වතනත්තු
හාටයක් ඉසිලිය.

එකල මුදලි කෙනෙකුගෙන් වැඩක් කරවා ගැනීමට
නම්, ගුණ වැනුමක් කළ යුතුවිය. මේ හිමියන් එබදු වැනුම්
කෙලේද, උපහාසයට තුවුදෙනලෙසිනි. මේ ඉන් එක් කවියකි.

ලොව සත රකිනා ප්‍රාල්වන් සමන් ඇස් සුරන්ගේ
තෙද බල මහිමෙන් සිත් මින් විලස් සවි සැපත්
දී ජය සුබ මගුලක් පෙන්වා ද්‍රවා රු මහත් වු
මුදලිදු රක දෙන් මැයි ආ වඩා සෙත් සලස්වා..

මේ තවත් කවි කිහිපයකි.

පසුගිය දවසේ දී රාළුහාමිත් වහන්සේ දැක මෙම පොත
ඉල්ලු කල්හි “කවුදේ අරන් ගොස්” තවම නොලැබුනෙයි,
ගෙන්වා දෙමැයි, කි නිසා මේ ලියමත කොරන්ලිස්
අප්පුහාම් එවිටේ.



- හෙන්දාලා ජඩකම් කළා නපුරු වූ
ලාරන්ද කැස්බන් ගෙරන්
තම්බාලා බුදිමින් අරක්කු ද බොමින්
බැන්නා දෙඩුවා බොහෝ
නින්දා ඒ ගැන පත්වෙළා කළ මහත්
පවිතම් බෙලෙන් දුක් රසක්
වින්දා වූ සැටියක් අනේ! නුදුවුවේ
මන්දැයි බලව් කොල්ලන්
- බැකිසි බකුසානේ
කරමල මහ කොකානේ
දිය ගැරඹියානේ
රකිව් දුම්බර මහ විදානේ
- ගරුකමට සිතා බේ මත්වෙළා රා අරක්කු
නිරිවතිනි කටත් දල්වා වැටිලා නිදදිදී
බලු කැල අවුදින් එක් පාදයක් උස් කිරීමෙන්
සුලු දිය මුව තුල්හි වත් කෙරෙන් මැයි ඔවුන්ගේ
- මකුණු දැල් බැදිලා බැන්ද මැස්සත් දිරාලා
ගුලු කුඩා වැගිරිලා ගොස් තිබෙන්නේ පිරිලා
ගෙට යන එන වේලාවේ දී මැස්සේ හැඳිලා
මින් ගෙඩිය පැලිලා යන්ට වෙයි ලේ හැලිලා

(මිහිර පැන්නේ ප්‍රබන්ධ)

තන කවිය ගුරු කොට ගත් මිහිර පැන්නේ
හිමිපාණන්ගේ කවිය සිංහල පදායෙන් පෙරලියකට
හේතුවිය. උන්වහන්සේගේ හාජාව රවනා විලාගය, අදහස්
දැනුස් මේ ඇසුරින් දත් හැකිය.

ප්‍රේමදාක රාමචිත්‍රම

காட்டின் மகிமை

அழகு மிக்க
அமைதியான
பசுமையான காடு
பல மரங்கள் கொண்ட

சிங்கம், புலி, யானை,
சிறுத்தை வாழும் காடு
பாம்பு, பறவை வாழும்
பச்சை நிற காடு

உள்ளே சென்றால் குளிர்மை
ஒடும் அருவியும் அருமை
மரங்கள் வெட்டும் கடமை
மனிதன் செய்வதே கொடுமை

மலையும் தரும்
மரங்கள் நிறைந்த
அடர்த்தியான
அந்த சிங்கராஜா

காடு
காடு
காடு
காடு

காடு



பி. தமிழினி

சர்வ ஹெல்கி அபர் ஆடை

வீவேநா திருக்கே ரஸ்
ஹம்நா பவனே ஸ்ருவ
கலனா ரயுலே பென
பிபெனா மலை கி

கலனா லீ சீத ஦ோலே கன்கலை
வீசேநா லீ ஸ்ருவ பூலே கிலேநா
ஏஸ ஦ேசுமல பூதிர ஆடை தே கெந
ஆபத் ஹைகிய சர்வ பொலுவிக சிரிய

தன விச்சே சினிலை சேஷ் ஆதிரை
ஸ்ருவ ஸ்ருவ பிதி வீரிலா முநு எமக்
வேவீர கிலே சேல பலச ஆதிரை
ஸ்ருவ ஸ்ருவ மலை விசிரி ஆத நெக

சிரிபா கருணாவுட யந சுமனல
தலு சுலனா விஹக யஞ முநு முநு
மலின் மலு ரோந் சொயனா தீ மூசி
பராகனய விலசின் உந் லோவ ஹை

வில எமனா ஆடை புவ பூலுவின
இக கிலை விலைக் அபதே விசு கல
கத வேஹை வேர டுந்நோத் ஸ்ருவ
ஏகிய ஹைகிய ரேஸ மலக் பிபென

ஏஹரடி
சிகிலடி
ஹவிலடி
அரையகைடி

நாடைடி
ஏலுவடி
யாயடி
வலந்நடி

விலசின்
லேசின்
விலசின்
பாரின்

ரீநடி
ராவெடி
நாடைடி
கரவடி

பொலுவி
ஹைகிடி
பொலுவுட
அரைய

பங்குலிகு திருஞி ஹேவுக்கே
13 ஞேஷனிய
தக்ஷிலா மதிங மனு விடுப்பாலய



සරත්‍යාල කතුද

සමනොල කන්ද දිවයිනේ විශේෂ වැදගත්කමක් උසුලන කදු පන්තියකි.මේ පර්වතය අතිතයේ පටන් ලංකාවේ විශ්ව ජනයාගේ ඇදහිලි විශ්වාස හා සම්බන්ධ ස්ථානයක් සේ සැලකේ.බොඳ්ධයන්ගේ විශ්වාසය වන්නේ බුදුන් වහන්සේ මේ පර්වත මූදුනට වැඩෙමකළ බව හා බුදුන්ගේ පා සලකුණ මෙහි සටහන් කළ බවයි.හින්දුන්ගේ විශ්වාසය මේ පර්වතයෙහි ශිව දෙවියන් පා සටහන් පිහිටා ඇති බවයි.බොඳ්ධ, හින්දු, ක්‍රිස්තියානී, යුදෑව් හා ඉස්ලාම් යන ප්‍රධාන ආගම් සියල්ලේල්ම බැතිමත්තු මෙය ගුද්ධ පර්වතයක් සේ සලකති.එහෙයින් සමනොල කන්ද ලෝකවාසී ජනයා ඒකාබද්ධ කරන ස්මාරකයක් ලෙස සැලකිය හැකිය.

උදුවප් පසලාස්වක පෝදා ඇරෙහින සිරිපා වාරය වෙසක් පසලාස්වක පෝදා අවසන් වෙයි.

ඡුර රද සමන් සම්ඩින් සරගන	එචර
පැහැනුද මධුරා පරස්තු මල්	පතර
කැරපුද වදින රදි මුණ් සිරිපා	තමුර
සකිසද පෙනේ සමනොල ගල	නැගෙනහිර

තොටගමුවේ ශ්‍රී රාජුල හිමියන් විසින් රිවිත සැලිහිණ සංදේශයේ “ශ්‍රී පාදය” වර්ණනා කරන්නේ එමෙසිනි.

සිරිපා වදින්නට යන බැතිමත්තු මාරුග දෙකක් ඔස්සේ ගමන් කරති.රත්නපුර සිට පලාබද්දල ලිහිණිහෙල, සිත ගගුල, ගෙත්තම්පාන, හැරමිපාන, ආචියා මළ තැන්ත, ඇහැළ කණුව පසුකරගෙන මහ ගිරිදිඹිය ඔස්සේ සිරිපා මළවට සේන්දු විය හැකිය.හැටන් සිට නැල්ලතන්තිය, මකර තොරණ, සිත ගගුල පසුකර ගෙත්තම්පාන ඔස්සේ ද මළවට සේන්දු විය හැකිය.කුරුවිටින් ඇරෙහින මාරුගය එරත්න, තේවත්ත, සිත ගගුල පසුකර ක්‍රමයෙන් ගොස් රත්නපුර මාරුගය හා එක් වෙයි.රුත මාවත ලෙස සැලකෙන්නේ රත්නපුර පලාබද්දල මාරුගයයි.මේ මාරුග ඔස්සේ සිරිපා සටහනට පූජෝපහාර



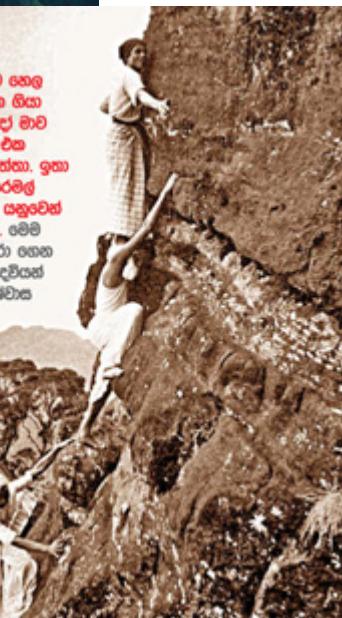
කරන්නට වළගම්බා, සිවිවන මිහිදු, ශ්‍රී සංස්කෝධී, විජයබාහු, මහා පරාක්‍රමබාහු, කිරති ශ්‍රී නිශ්චංකමල්ල, කලිකාල සර්වය පණ්ඩිත පරාක්‍රමබාහු, බෝසත් යන රජවරැන් සමනොල ගිරගට තැගැණු බව ගුන්පාරුභ්‍ය වී ඇත.මෙයින් පැහැදිලි වන්නේ අනුරාධපුර යුගයේ සිට මේ දක්වාම රාජා නායකයන් සිරිපා වන්දනාවේ යෙදී ඇති බවයි.

බුද්ධං සරණේ සිරස දරා
ධම්මං සරණේ සිත පහදා
සංසං සරණේ සිවුරු දරා
ඉක්කුදය තුන් සරණේ අදහා

යන සෙල්ලිපිවල සඳහන්ව ඇත.

කිරති ශ්‍රී රාජසිංහ රජත්තමා ශ්‍රී පාදස්ථානය ජරාවාස තත්ත්වයෙන් මුදා වැඩි දියුණු කර දියුණානුයිෂ්‍ය පරපුරට හිමිවන පරිදි වැළිවිට සරණකර සංසරාජ්‍යානන් වහන්සේට තම සන්නසකින් පවරා දී උදාර ගාසනික සේවයක් කළේ ය.

ගෙන
ගෙන
ගෙන
ගෙන



තුන් සරණේ කවි කියමින් සමනොල කන්ද තරණය කරන සැඳැහැවතුන් ව්‍යවහාර කරන විශේෂ ව්‍යවහාරයක් ද වෙයි.සිරිපා කන්ද නගින්නේ තැත. “කරණා කරයි” ගමන් මල්ල “සැහැලුපුයි” තදබදයක් ඇති වූවිට ඉඩක් කඩක් ඉල්ලන්නේ “දෙන්නජපට සංහිලද්” කියමිනි.වන්දනාවේ යන සැණ්ඩායම, “වන්දනා නඩය” සි.එහි නායකය, “නඩ්ඩාරා”ය.පුද්ම වතාවට සිරිපා වදින්ට යන තැනැත්තා “කෝඩ්කාරයා” වෙයි.සිරිපා ගමන් දී සිත ගගුලෙන් ස්නානය කර ගෙත්තම්පානේ දී ගෙත්තම් කළ යුතුය.අනතුරුව මළවට කරණ කර දොලාලාස් මහේ පහනට තෙල් වත්කර සැණ්ඩාරය නාද කළ යුතු ය.අනෙකුත් බැතිමත්තු තමන් සිරිපා වන්දනා කළ වාර ගණනට සැණ්ඩා නාද පැවැත්විය යුතුය.බදාදා හා සෙනසුරාදා යන කෙම්මුර දින වල විශේෂ තේවාවන් සිදුකර ශ්‍රී පාද ලාංඡනයට පූජෝපහාර පැවැත්වීම වාරිතුයකි.

පර රජ දරුවන් ශ්‍රී පාදස්ථානයට ගෙවිර පූජා කළ බව අභිග්‍රාම සෙල්ලිපියේ, ගිලිමලේ සෙල්ලිපිය හා ශ්‍රී නිශ්චංකමල්ල සෙල්ලිපිය

ඩී. එම්. සවිඳු පැහැසරා
7 වසර
තක්ෂිලා මහා විද්‍යාලය
හොරණ.



සී.එෂ. වනිදි දිතිමුත්. (මාපුවුගල මහා විද්‍යාලය)



හිජාරා ප්‍රබලා. (ක්‍රි සුමනපේෂී විද්‍යාලය - ඉංගිරිය)



අමාමි හික්කඩුව. (රාජකීය විද්‍යාලය - නොරත්න)



ධනංජි නිවර්තනා. (විශාකා බාලිකා විද්‍යාලය - කොළඹ 05)

କିମ୍ବାଲି ଅଣ୍ଡା

හේතුව හෙවත් භාෂාවක වර්ණ මාලාව ලොව ඩිජිටල් දාසුන්, නව වදන් වලින් බස සූපර්ශණය වූ දා සිට මිනිසා තම සිතු කුළ හටගත් අදහස්, භැංගම් පළ කරන්නට යුතුසූල විය.

තමන්ටම ආවේණික රඛනා ගෙලයක් ගොඩ නගා ගනීමින් ලේඛන කාර්යයෙහි නියුක්ත වූ ග්‍රේෂ්‍ය ලේඛකයෝ බසෙහි අසිරීමත් බව මොනවට ප්‍රකට කරමින් ග්‍රේෂ්‍ය නිරමාණ රුපක් විශ්ව සාහිත්‍යයට දායාද කළහ. එමගින් පායික ගුණ තුවන් දැනුම ඉහළ තලයකට ඕසවා තැබුහ.

ଲୋକଙ୍କ ଦେଖିବୁ ଧାରଣନିକଙ୍କେଁ, ବିଦ୍ୟାଯୁଦ୍ଧେଁ, କଳାକର୍ତ୍ତଙ୍କେଁ
ଆଦି ବୀ ରଂଗରେ ପାଇଲାମ ଜୀବନରେ ଆଶିଷ ପାଇଲାମ ଏହାରେ ଆଶିଷ
ପାଇଲାମ ଏହାରେ ଆଶିଷ ପାଇଲାମ ଏହାରେ ଆଶିଷ ପାଇଲାମ ଏହାରେ

ඉගෙනුම මූලධර්ම අතරින් මූලම එන්නේ කියවීමයි. ලෝකයේ ඉපැරණිම පාඩම වැනික් වන පුළුල්සිස් බෙකන් පාඩම්බාගේ "READING MAKETH A FULL MAN" යන්නෙන් ඒ බව මතාව ප්‍රකට වේ. එහි අර්ථය කියවීමෙන් මිනිසා සම්පූර්ණ වේ යන්නයි. මෙම කියමෙනෙහි එන මාක්‍රේඛ යන වැනි ප්‍රචාර ඇඟිල් බසේහි දක්නට තොගාබේ.

තව ද එතුමාගේ ම පඩි වදනක් වන “ පොතක් හා රජු කිරුලක් තබා එයින් එකක් තෝරා ගන්නයි කිව හොත් මා තෝරා ගන්නේ පොතයි ”

සොල්දායුවන් 26ක් ඇත්තම් මට ලෙස්කයම ජයගත් හැකියි. මෙහි සොල්දායුවන් අන් කිසිවෙක් නොව ඉංග්‍රීසි භාෂා ගෙව්විය බව එක් පාර්ශ්වනිශ්චලෙක් පැවසීය.

අප්‍රිකාවේ වයස අවු.100 වයසැති මිනිසේක් හෝඩිය හදාරා වයස අවු.104 දී පොතක් ද ලියා පළ කළේ ය.කියවීමෙන් තොරව නැතින තැන්ෂණයට පත්‍රෙන් තැබීමට ප්‍රධාන නොහැකිය

କରନ୍ତୁଲ୍ଲ ଗୁଣାଙ୍କେର
ରାଜୀକ୍ଷେତ୍ରମ - ଓଂତିର୍ଯ୍ୟ

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ

මෙය කිසිවෙකු දැන සිටියේ
නැත්. තමුත් වයලින වාදකයා වූයේ
ලොව ඩොඳම සංගිතයේ යෙකු වන
පෝෂුවා බෙල් ය. එම උම් මාරුග
යේ පෝෂුවා වාදනය කළේ බොලර්
මිලියන 3.5ක් වරිනා වයලිනයකින්
මෙතෙක් ලියුවුණු සංකීරණම ස්වර
වාදන කොටස් වලින් එකකි.

උමං මාරගයේ වාදනය කිරීමට දින දෙකකට පෙර ජෝළුවා බෙල්, බොස්ටන් රගහලක සම්පූර්ණ ආසන පිරෙන තරමට ප්‍රවේශ පත්‍ර විකිණු සංදර්ඛනයක් සාර්ථකව පවත්වා අවසන් කරන ලදී.එහි ආසනයක මිල සාමාන්‍යයෙන් බොලර් 100ත් 500ත් අතර විය.

සාමාන්‍ය පරිසරයක ඇති
අසාමාන්‍යදේ බැබලෙන්නේ තැනි
බවත්, බොහෝ විට තොසලකා හරින
බවත් අවතක්සේරු කරන බවත්
අත්හඳ බැලීමෙන් ඔජ්ජ් විය.

ලැබිය යුතු පිළිගැනීමක් සහ ගෙවරව සම්මානයක් නොලැබෙන විධිජ්‍රේද දක්ෂ පුද්ගලයින් සැම තැනකම සිටිති. තමුත් ඔවුන් වටිනාකමකින් සහ විශ්වාසයකින් සන්නද්ධ වී ඔවුන්ට සේවය තොකරන පරිසරයකින් ඉවත් වූ පසු, ඔවුන් වර්ධනය වේ.

ଦ୍ୱାରା ଗୈନିମକି.
ପ୍ରେସ୍‌ରୁଷ ରୁମଲିକୁମ



କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ କିମ୍ବା କୋଟିଲୀ.

ବ୍ରତିଂ ଅଵିକର ପଚଣ୍ ନୃବି ମର
ଦିନରେ ହୋବି ଦ୍ଵାରା ହରିନ୍ଫନ
ପର୍ବତେ ତରେନ ତରେନ ଲିଙ୍ଗଲି କୋପନୁଵା
ଆଜେ କେଲେନି ମରେ ତେମେନ୍ଫନ

ଅନ୍ତର ଅଭ୍ୟାସିତିର କୋଣ ପ୍ରଧାନ ମାତ୍ର
ଶୈଳୀ କଲି ହି ପିରେନ୍ତିର
ପଦନ ଲକ୍ଷ୍ୟକାରୀ ହରାଇ କେରାବେ
ହିନ୍ଦେ ଦୁକି ମାଗେ ଆରିନ୍ତିର

ବ୍ରତିଂ ଶିଂଲକ ଉଦ୍‌ବିନ ଶିଂ ମର
ଉଦିକ୍ଷ ଦ୍ରହନ୍ତାର ତଜେଲେନ୍ତିନ
ଆଗେ ମରେ ହିନ ଦ୍ରକିନ୍ତ ଶିରେନୋହୁ
ଶିଳବୀ ମଂ ଲୁହ ହୋଇନ୍ତିନ

උඩ තමයි මගේ පැහැම උන්නේ
නොකිවීවට මං බඳාහ....

ନନ୍ଦର ହିଙ୍କସାବୁଲ
ଅଳିଙ୍ଗନ ପ୍ରଦୀପ ସମ୍ମାନ



කොහොඟ

Azadirachta indica family Meliaceae

මාෂධිය ගුණයෙන් සපිරි කොහොඟ ගාකය ගෙවත්ත අලෙකරණයට ද සූඩීසු ගාකයකි. අතු හොඳින් විසින් ඇති අතර පත්‍ර රාජියක් ඇති බැවින් සේවණ ලබා දීමට ද නිවෙස් වල වගා කෙරේ. ශ්‍රී ලංකාවේ හා ඉන්දියාවේ ඉතා ප්‍රසිද්ධ ගාකයක් වන අතර එම රට වලට අමතරව මැලේසියාවට ද ආවේණික ගාකයකි. මෙම ගාකය ශ්‍රී ලංකාවේ වියලි කළාපයේ වැඩි වශයෙන් දක්නට ඇත.

සිගුයෙන් වර්ධනය වන කොහොඟ ගාකය මිටර 15-20ත් අතර (අඩි 50ක්) පමණ උසට වැඩින ගාකයකි. ගාකයේ පොත්ත දුම්මුරු පැහැදි අතර පිපිලි ගිය ස්වභාවයෙන් යුත්තයි. පත්‍ර සංශ්කේත වන අතර අසම පක්ෂ වේ. පත්‍රිකා යුගල අටක් පමණ ඇත. ඒවා සේ.මී.2.5 සිට සේ.මී.7 දක්වා දිගැතිය. මණ් පත්‍ර 5ක් සහ 4ල පත්‍ර 5ක් ඇත. ප්‍රූජ්පය සුදු පැහැයෙන් යුත්තයි. මල් හට ගැනීම මාර්තු සිට මැයි දක්වා වේ.

නොමෙරු එල කොල පැහැයෙන් යුත්ත අතර ඉදුණු පසු කහ පැහැයෙන් යුත්තයි. සේ.මී.2ක් පමණ මෙම එල තිත්ත නොමැති අතර පොත්ත තුළ පැණි රස හා තිත්ත මුසු කහ පැහැයට තුරු සුදු පැහැදි කෙදි සහිත ලොඳ ඇත. ආයුර්වේද වෛද්‍ය විද්‍යාවට අනුව කොහොඟ ගාකයේ ගුණ පහත ආයුර්න් දැක්වා හැක.

රස	- තිත්ත රස හා ක්ෂාය රස
ගුණ	- ලසු ගුණය
විභාක	- කටු විභාකය
විරයය	- ගිත විරයය

ව්‍යවහාරික අංග ලෙස සම්පූර්ණ ගාකයම මාෂධ සඳහා යොදා ගැනී. (පංචාංගය සහ බිජ) ආයුර්වේදානුකුල

කඩම-රෝචන, ග්‍රාහී , ක්‍රිමිස්ත, රක්ත ගෝධක, විෂබිජ නායක, ස්වරස්ත

- ආහාර ජීරණය හොඳින් සුදු කරයි.
- පත්‍ර රෝග වලදී විශේෂයෙන් යෙදේ.
- සම් රෝග සඳහා යොදා ගනී.
- උණ නසයි.

මාෂධයක් ලෙස ක්ෂේත්‍ර රෝග, ක්‍රිමි රෝග, අක්ෂි රෝග, වණ, ක්වාල, විෂමජ්වර අවස්ථා වලදී යොදා ගනී.

- ක්ෂේත්‍ර රෝග, වණ, ක්වාල සඳහා ගාකයේ පත්‍ර හා පොත්ත තැම්බු වතුරින් සේදීම.
- කොහොඟ කොල තැම්බු වතුර හිසකෙස් අකලට වැශීම හා හිස හොරි ඇතිවිම වැළකීමට හාවිතා කරයි.
- කොහොඟ තෙල් හිසකෙස් නීරෝගී කරගැනීමට හාවිතා කරයි.
- දන්ත රෝග සඳහා දන්තාලේප ද කොහොඟ ගාකයෙන් සාදන ලද වූරුණ වර්ග ද ක්‍රිමි රෝග, ක්ෂේත්‍ර රෝග, අක්ෂි රෝග සඳහා අරිෂ්චි, ආසව, ත්වාප ලේප වර්ග ද නිෂ්පාදිත ඕෂධ ලෙස ඇත.
- කුඩා කරන ලද කොහොඟ දළ මුහුණේ වර්ණවත්හාවය සඳහා ආලේප කරයි.
- රුපලාවනා නිෂ්පාදිත මාෂධ සඳහා කොහොඟ ගාකය වැඩි වශයෙන් යොදා ගනී.
- එලවලවක් ලෙස කොහොඟ ගාකය යොදාගන්නා අවස්ථා :-
- ඉන්දියානු ජනයා දළ හා මල් එලවලවක් වශයෙන් ආහාරයට ගනී.
- තමිල්නාඩු ජනයා කොහොඟ මල් වලින් Vep pampoo charu නමින් සුඡ් ද සාදයි.

කොහොඟ පත්‍ර කොටා යුත් පානය කිරීමෙන් ගිරියේ පැහැඟත් බව පවත්වාගෙන යා හැකිය. කොහොඟ ගාකයේ ඇති පත්‍ර වල Quercetin, Catechins, Carotin හා Vitamin C පවතී. මෙම ස්වායනික සංයෝග මගින් සම වියපත්වීම වලකයි. විෂ හරණය කරයි. ජීරණ පද්ධතියේ ක්‍රියාකාරිත්වය වර්ධනය

කරයි. රුධිරයේ සීන් මට්ටම අඩු කරයි. ආහාර ජීරණ පද්ධතියේ ආසාධිත තාවයන් අඩු කරයි. පැපොල, සරම්ප රෝග වලදී කොහොඟ කොල දමා ඒ මත රෝගියාට වැතිරි සිටීමට සලසා දීමෙන් ආසාධිත තත්ත්වයන් අඩු වන්නේ කොල වල ඇති රසායනික සංයෝග වල ඉහත ක්‍රියාකාරිත්වයන් නිසා ය.

- කොහොඟ බිජ මගින් ස්වභාවික පැලිබේදනාගක දියර සාදා ගත හැකිය. රසායනික පැලිබේදනාගක හාවිතයට ඉතා හොඳ විකල්පයකි. කොහොඟ ගාකයේ බිජ වල ටlycerides, polyphenols, nimbolides, යන triterpenes, sitosterol සංයෝග අඩංගුවේ. ඒවා මගින් ප්‍රභාහ තත්ත්වයන් නැතිවේ. action, anti viral, හා anti microbial action ඇති කරයි.
- මේ අමතරව ප්‍රතිශක්ති වර්ධනයන් ලෙස ද ක්‍රියා කරයි. (resolution of immune disease) (Sitosterol) විශේෂයෙන් රුධිරයේ කොලලස්ටරල මට්ටම අඩු කිරීමට බලපායි.

මෙවැනි විශාල මාෂධය වර්ණකමකින් යුත් කොහොඟ ගාකය අප ආරක්ෂා කළයුතු වගේම ගෙවත්තේ වගා කළයුතු ගාකයකි. නමුත් අප මතක තබාගත යුත්තේ සීමාවකින් තොරව අධිකව කොහොඟ හාවිතය ගිරිරය හානිදායක විය හැකි බැවිනි. කොහොඟ දිගු කාලීනව හාවිතයෙන් අක්මාව හා වකුග්‍රූහ වලට හානි පැමිණිය හැකිය. කොහොඟ තෙල් විෂ විශීමෙන් පවා දරුවන් මරණයට පත්විය හැකිය. එසේම කොහොඟ තෙල් විශාල වශයෙන් හාවිතයෙන් මොළයේ ආබාධ හා අනිසි රෝග වැළඳිය හැකිය. මද සරුභාවය, ගබ්ඩාවීම්, ලේ වල සීන් මට්ටම අඩු විම ද අධිකව කොහොඟ හාවිතය නිසා සුදුවිය හැකි අවාසි තත්ත්වයන් වේ.

මේ නිසා ඔනැම මාෂධයක් වෛද්‍යවරයෙකුගේ උපදෙස් මත හාවිතය වඩාත් සුදුසු වනු ඇත.

චින්.චි.ගමගේ
ආයුර්වේද වෛද්‍ය නිලධාරි,
නිදහස් ආයුර්වේද බෙහෙත් ගාලාව
හොරණ ප්‍රාදේශීය සභාව - කනන්විල



චග තුශා

අතිතයේ නඩු අහපු තැනක ඉදි වූ ඉංගිරිය මහජන ප්‍රස්තකාලය



ඒ.ඩී.පී.කේ. අමුත්ගේ මිය.
ප්‍රස්තකාලයාධිපති
මහජන ප්‍රස්තකාලය - ඉංගිරිය

- ඔබ මෙතනට එනවිට කොහොම ද මේ ප්‍රස්තකාලය තිබුණේ?

මම නොරණ ප්‍රාදේශීය සභාවට පත්ව ආවේ 2011 දෙසැම්බර් මස 05. 2011.12.08 දින සිට ඉංගිරිය මහජන ප්‍රස්තකාලයට අනුයුත්ත වී එහි වැඩ භාර ගත්තා.

මම මෙතනට එනවිට මෙම ප්‍රස්තකාලය හදුමින් තිබුණේ.එහා පැත්තේ තියෙන පරණ නඩු අහපු ගම්සභා ගොඩනැගිල්ලට පැවති ප්‍රස්තකාලය තාවකාලිකව කුලියට ගත් කඩ කාමරයක පවත්වාගෙන යමින් තිබුණේ.

එහි ලි මේස 2ක්, වානේ පොත් රාක්ක 2ක්, පත්තර ප්‍රවරුවක්, පරණ පොත් රාක්ක 3ක් පමණක් තිබුණා.එවා ඉතා දුරටත් වී අඛණ්ඩ තත්ත්වයේ තිබුණා.පොත් ඉතාමත් දුරටත් වී තිබුණු අතර දුවිල්ල වැදි පොත් දිරාපත් වී විශාල පොත් සංඛ්‍යාවක් විනාශ කිරීමට සිදුවුණා.

- කළුතර දිස්ත්‍රික්කයේ විශාලතම හා අලංකාර ප්‍රස්තකාලය මෙය ද?
- ඔව්. මා ද්න්නා තරමින් මෙක තමා විශාලතම හා අලංකාරතම ප්‍රස්තකාලය.
- මේ අලංකාර ප්‍රස්තකාලයේ කොපමණ පොත් සංඛ්‍යාවක් තිබේද?

වැඩිහිටි අංශයේ	-	30,596
උමා අංශයේ	-	3834
මුළු පොත් ප්‍රමාණය	-	34,430

- ඔබ ඒවා වර්ගීකරණයකර ඇත්තේ කවර ආකාරයෙන් ද? ප්‍රස්තකාල විද්‍යාවට අනුව සිවි දැම වර්ගීකරණ ක්‍රමය යටතේ විෂයයන් වලට නියමිත අංක දමා ඇතු.

- අංත් ගොඩනැගිල්ලට පැමිණීමත් සමග සාමාජික පිරිස වැඩි උනාද?

ඔව්. විශාල වශයෙන් වැඩි උනා.

- දැන් පායක සංඛ්‍යාව කොපමණ ද?

වැඩිහිටි	-	5669
උමා	-	782
මුළු එකතුව	-	6451

- මේ අවට පාසල් ගණනාවක් තියෙනවා.පාසල් ලමුන්ගේ සාමාජිකත්වය හා ඔවුන් මෙය පරිහරණය කිරීම ගැන සතුවුදායක ද?

ඔව්. පෙර තිබුණාට වඩා (මා එනවිට) මේ වන විට වැඩිවිමක් දක්නට ලැබෙනවා.නමුත් තිබෙන සම්පත් අනුව මිටත් වඩා වැඩි විය යුතුයි.සමස්තයක් ලෙස සතුවුදායකයි.

- ප්‍රාථමික ගෞණිකල දරුවන් ප්‍රස්තකාලය පරිහරණය කරනවා ද?

ඔව්.

- ඔවුන් කියවන්නේ මොනවේ පොත් ද?

ප්‍රාථමික ගෞණිකල ලමුන් නම් ඔවුන්ට අවශ්‍ය විෂයානුබද්ධ පොත් ගෙනියනවා.

- මෙහි ඇති පොත් වලින් වැඩිම පිරිසක් කියවන්නේ මොනවේ පොත් ද?

නව කරා පොත්

- ඒවා වයස් කාණ්ඩ ලෙස ගතහොත් එ තාක්ෂණයට යොමු වීමේ වාසි මොනවා ද?

වැඩිහිටි දෙමාපියන් 99% ම කියවන්නේ නව කරා පොත්. කාර්යක්ෂම හාවය හා අලුත් තොරතුරු හැකි ඉක්මනින් ලබාගත හැකියි.

- ඔබට පරිත්‍යාගයක් ලෙසින් ලැබුණු ජ්‍යෙම ප්‍රස්තකාලය මේ වන විට යන ආයතන මොනවා ද? ස්ථාන මොනවා ද?

මිවනපලාන දහම් පාසල, පුහුවල දහම් පාසල, දිපාලෝක විභාරස්ථ දහම් පාසල, විද්‍යාවර්ධන මුලික පිරිවෙන, පනාගල කණ්ඩායි විද්‍යාලය

- ජ්‍යෙම ප්‍රස්තකාලයේ ඔබ දකින ප්‍රගතිය කුමක් ද?

ජ්‍යෙම ප්‍රස්තකාලයක් මගින් පායකයා ලැගටම ගොස් පොත් ලබාදෙන බැවින් ප්‍රවාහන පහසුකම් නොමැති ප්‍රදේශ වල දරුවන් හා වැඩිහිටියන් විශාල ලෙස කියවීමට නැඹුරු වී ඇතු.

- පායකයින්ගේ දැනුම වර්ධනය කරගැනීම වෙනුවෙන් ඔබ කරනා වෙනත් කටයුතු මොනවා ද?

1. පාසල් ලමුන් සඳහා අධ්‍යාපනික දේශන පැවැත්වීම.

2. පෙර පාසල් ලමුන් සඳහා අත්කම් නිර්මාණ, කතන්දර පැය ආදි වැඩ සටහන් කිරීම.

3. වැඩිහිටි නිවාස වල ධර්ම දේශනා පැවැත්වීම.

4. ප්‍රදේශයේ ජනතාවගේ දැනුම වර්ධනය සඳහා කාලීන මාත්‍රකා යටතේ දේශන පැවැත්වීම.

5. ස්වයං රැකියා පුහුණු වැඩ සටහන් පැවැත්වීම.

6. කෘෂිකර්මාන්තය සඳහා අවශ්‍ය දැනුම ලබාදීමට දේශන පැවැත්වීම, නොමිලේ පොහොර, පැළ ආදිය ලබාදීම.



විසරු ජන්සියෙකුට ගෙව කැඳු ගැන දැඩුවූවේ වෙත්
ලොකු රහාක් සැදුකරයි.

කිරිගල හොරකුලේ ඔබට අමුත්වෙන් හදුන්වා දෙන්නට ලියුම්කරු උත්සහ ගන්නේ තැත. රයිගම් කෝරළයේ වැකියන් සැමට ආච්මිබරයක් විය හැකි මේ වන රජුහා භුදු වනාන්තරයක් තොට දිනෙන් දින භායනය වන ජෙව සම්පත් රසක් සුරකිව රක බලාගන්නා බහා සංරක්ෂණ ගාරයක් බඳුය.

මින් වසර භතරකට පමණ පෙර ශ්‍රී ලංකාවේ සිදුකරන ලද වැදගත් ජෙවත් විද්‍යාත්මක පරීක්ෂණයකට අම් අල්ලපු වැශේ පිහිටි කිරිගල නොර වගාව තොනොහාත් කිරිගල නොරකුලේද සම්බන්ධ කර ගන්නට එම කටයුත්තට දායක වූ පරිසර විද්‍යාලුයන් කට යුතු කර තිබුනේ මේ පුදකලා වන බිමේ ඇති ජෙවත් පාරිසරික වැදගත් කම තිසාමය. කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයේ විද්‍යා පියයේ සත්ව විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවේ ජෙව්ෂේත කළිකාවාර් මහාචාරය සම්පත් සෙනචිරත්ත ප්‍රමුඛ පරයේෂකයන් කණ්ඩායමක් විසින් සිදුකරන ලද එම පරීක්ෂණයෙන් දීර්ශ කාලීන මානව ක්‍රියාකාරකම වලින් වනවිමවලට සිදුවූ භානිය මෙන්ම එම තිසා සත්ව විශ්ව මූලුන දෙමින් සිටිනා ගැටළු සහ වසර පන්සියයකට පෙර මෙරට වන සැකැස්ම කෙසේ වූයේද යන්න පිළිබඳ තීරණාත්මක අණුවරනයක් කරගන්නට භැඳී විය.

ජයනි ගමගේ, අමායා විලේසිංහ, තරිදු ප්‍රේමවත්ද යන
කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලයේ විද්‍යාපියය නියෝජනය කරනා ලද
සිසුන්ද මේ පරික්ෂණයේදී මහාචාර්ය සෙනැවිරත්නට සහය
දුන්නාහ. කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලයේ විද්‍යා පියයේ සත්ව විද්‍යා.
දෙපාර්තමේන්තුවේ ජේත්තේද කළීකාචාරයට වන ඔහු
තම ගෝල පිරිස කැරිව මේ යන්නේ ලංකාවේ ශේෂව ඇති

හොඳම වැසි වනාන්තර සොයාය. කැලණී ගගෙන් පහතට සහ කළ ගගෙන් ඉහළට වන්නට ඇති වර්ග කිලෝමීටර් 40 කට ආසන්න පුදේකයේ ලංකාවේ වඩාත් සරුසාර රේෂ් වනාන්තර කිහිපයක් විසින් ඇත. ලුණම, මධ්‍යකඩ, කිරිගල, ඇදුරාගල, නාව්චිලලේ, මේරියගල්ල, දොඹගස්කන්ද, ඉදකඩමුලාන, මලරේකන්ද කොස්කන්ද යන මේ වැසි වනාන්තරවල විශේෂය වනුයේ ඒවා සිංහරාජය මෙන් දැවැන්ත වනාන්තරයක් ලෙස නොව තැනෙකලා වනාන්තර ලෙස ඉතිරිව පැවැතිමය.

හුදෙකලා වන රෝධවල් ලෙස පැවැතියද මෙකි වනාන්තර සැබැවින්ම සුවිශේෂී ජෙතව විවිධත්වයකින් පොහොසන්ය. සිරිලක ආච්චික සත්ව සහ ගාකවලින් සැලකියුතු ප්‍රමාණයක් මෙම වනරෝධවල සැගව පවතී. එහෙත් මේ වන විට මෙකි වන රෝධවල් සියල්ල බරපතල කරුණ යෙකට ලක්වෙමින් තිබේ. ඒ මේවායේ නිවැසි සත්ව ප්‍රජාව වේගයෙන් වද්‍යී යන්නට පටන්ගෙන තිබීම නිසාය. වනාන්තරයක සත්ව ප්‍රජාව සීසුයෙන් වද්‍යෙන්නේ එහි වන වැස්ම විනාශවීම නිසා යැයි ඔබට සිතන්තට පූලවන. එහෙත් වසරක් පුරා සිරිලක ගේඟ වැසි වනාන්තර පිරිමින් ඒවායේ අඩා දෙඩා සිවුපාවන්ගේ පැවැකිරිය සොයින් සිටිනා ජයනි ගමගේ පවසනුයේ වනයේ ගස්කොලන් රකුණ පමණින් එහි සතා සීපාවාගේ දිවි සුරක්ෂිත තොවන බවයි. “හුගාක් දෙනෙක් හිතාගෙන ඉන්නේ කැලේ ගස් තියෙනවා නම් එක ප්‍රමාණවත් කියලා. කැලුවක ගස් තියෙන්න ඕනෑ. ඒක ඇත්ත. නමුත් සත්ව ප්‍රජාව ආරක්ෂා වෙන්න තවත් ගොඩක් කරුණු කාරණා සම්පූර්ණ වෙන්න ඕනෑ.” ඕ පවසන්නිය. මේ කෙශ්චායමේ සාමාජික තරිඳ ප්‍රේමවත්ද ද ඒ කතාව අනුමත කරන්නේය.

"වනාන්තරවල ජේව විවිධත්වය ආරක්ෂා වෙන්න ලීම් ප්‍රමානයෙන් විතරක් නොවේ. ඒවායේ අන්තර සම්බන්ධතාත් ආරක්ෂා වෙන්න ඕනෑ. මේ සම්බන්ධතා බිඳවැටීම නිසා ඒවායේ නිවැසි සත්ව විවිධත්වයට භානි වෙනවා. ඒ පිළිබඳ දැනුගන්නට නම් විද්‍යාත්මකව තොරතුරු ගවේෂණයක් කළ යුතුයි. අනාගතය වෙනුවෙන් පරිසර සංරක්ෂණයට එවැනි ගවේෂණ අත්‍යාච්‍යාපිතයි" තරිදු ජේම්වන්ද පටසන්නේය.

මේ කතාවට උදාහරණ සහිතව දායක වන්නී අමායා විශේෂීංහය. “මෙක උදාහරණයකින් මම පැහැදිලි කරන්නම්. ගාලුල දිස්ත්‍රික්කයේ තියෙන කොට්ටුව කැලේ වසර එකසිය විසිපහකට වැඩි කළක ඉදන් භූමියේ අඩුවීමක් වෙලා නැ. ගස්වැල් පවා හොඳ තියෙනවා. ඒත් එහි ජෙව් විවිධත්වය 30% විතර අඩුවෙලා තියෙනවා.” කැලේ ඉතිරිව තිබියදී සතුන් අඩුවන්නේ කෙසේ දැයි අපි මේ නඩුයේ ගුරා බඳු මහාචාරය සම්පත් සෙනෙන් විවිධත්වයෙන් විමසා සිටියෙමු. ඒ සංකීරණ කරුණ ඔහු මෙසේ පැහැදිලි කරන්නේය.

“කැලු සහ ඒවායේ නිවැසි සත්ව විශේෂ අතර පවතින්නේ හරි අපුරු සම්බන්ධයක්. ගස් තැනිව සතුන්ටත් සතුන් තැනිව ගස් කොළඹ්වලටත් පවතින්න බැං. ඒන් මේ දෙකේම පැවැත්මට වන බිම්වල ප්‍රමාණය, ව්‍යුත්තිය හරි වැදගත්. පහතරට තත් කළාපයේ ගේෂව පවතින වැසි වනාන්තරවල ජේව විවිධත්වයට භානි වෙන්නට පටන් ගත්තේ දිගුකළක සිට මේ වන බිම මානව ක්‍රියාකාරකම් නිසා පුදකලා වීම නිසා” මහවාරය සම්පත් සෙනෙවිරත්න පවසන ආකාරයට අද මෙලෙස පුදෙකලා වී කුඩා වැසි වනාන්තර කළකට පෙර එකම වනාන්තරයක්ව පවතින්නට ඇත. පසුකාලීනව මිනිසුන් විසින් කළ ඉදිකිරීම්, වාණිජ වගවන් වැශි දේ නිසා මෙකි වගාබීම් පුදකලා වී තිබේ. රේ හොඳම උදාහරණය ඉංගිරියේ ඇදුරාගලකන්ද සහ දොඩුගස්කන්දයි. කළකට පෙර එකම වනාන්තරයක්ව පැවැති මේ බිම දෙකඩ කරමින් පාතුගිසි පාලන සමයේ අඩි පාරක් බිජිව තිබේ. එය බ්‍රිතාන්‍ය පාලන සමයේ මූල් අවදියේ කරත්ත පාරක් බවට පත්ව ඇද වන විට රත්නපුර පානදුර ප්‍රධාන මාරගය බවට පත්ව ඇත. එකි මාරගය නිසා යිලි කෙකිනකවත් දොඩුගස්කන්ද සහ ඇදරාගල

කන්ද එක්වන්නේ නැතු. කළකට පෙර එකම වනඩිමක දිවි ගෙවූ කුරුලු සකළයන්, සතා සිපාවාද ඒ අනුව දෙපොලක පුදකලා විය.

කිරිගල රක්ෂිතය හා මරෝකන්ද රසිගම් වත්ත නැමැති තේ රබර වතුයායේ දෙකඩ වීම මේ ගැටුවට තවත් භෞද උදාහරණයකි. එසේ දෙකඩ නොවුනේනම් එම වන තීරුව මධ්‍යකඩ මුකලාන ඔස්සේ සබරගමුව දෙසට දික්වන්නට ඉඩ තිබුණි. එසේ වුයෙනම් කුටිරි කන්ද වැහි කදු සහිත වන වැස්ම තුළින් සිරිපා රක්ෂිතය තෙක් විහිදෙන වන තීරවක් සැදෙන්නට ඉඩ තිබු අතර ඇදුරාගල සහ දොඩිගස් කන්ද ඔස්සේ පවා ඊට ප්‍රවේශවීමට හැකියාව තිබුණි. එහෙත් කොළඹ ඉංගිරිය මාරුගය, රත්නපුර පානදුර මාරුගය සහ රසිගම් වත්ත වැනි වාණුප්‍ර වගාවන් නිසා මේ වන විට දොඩිගස් කන්ද, ඇදුරාගල, කිටිගල භෞර කැලය, මැරේ කන්ද තැන් තැන්වල පුදකලා වූ බැඳී කුටිරි බවට පත්ව තිබේ.

වැසි වනාන්තර දෙකඩ වීම නිසා ඒවායේ ජෙව විවිධත්වයට හානි පැමිණෙන ආකාරය ජයනි සහ තරිදු මෙසේ පැහැදිලි කරති. “අපි උදාහරණයකට අක්කරයක කැලැවක් ගතිමු. ඒකේ ගිරාමලිත්තන් පනහක් ඉන්නවා. ඒ පනහ අවුරුදු 25කින් වද වෙනවා නම් ඒ වනාන්තරය දෙකඩ වුණෙන් එක පැත්තක ගිරාමලිත්තන් 25කට සීමා වෙනවා. එවිට ඒ කොටස අවුරුදු දහයකින් වගේ වද වෙනවා. මෙක තමයි ගොඩක් දෙනෙකුගේ අවධානයට ලක්නොවන ලංකාවේ ලොකම පාරිසරික ගැටුවේ.” ජයනි සහ තරිදු පවසති.

පරිසරය වෙනුවෙන් මරාගෙන මැරෙන්නට සූදානම් පරිසරවේදීන් සමාජ මාධ්‍යවල වැසි වසිමින් සිටියදී විධායක ජනපති පරිසර ඇමැති ඔරය හෙබවූ රටකට බලපා ඇති මේ පරිසර ගැටුවට හේතුව මහාවාරය සම්පත් සෙනවිරත්න මෙසේ පහදත්තේය. “වන බිම් කුඩා වීමෙදී සත්ව ගහනය පහත වැවෙන්නට ප්‍රධාන හේතුව ඒ සතුන්ගේ ප්‍රාග්ධනයයේය.



කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලය විද්‍යා පියයේ සහ විද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවේ ජීවීත කිරීම් සංචාරක මාධ්‍ය සෙනවිරත්න

ඇතිවන ගැටුවක්. ඒක තමයි එකම විශේෂයක් අතර සිදුවන බෝවීම. අපි මේ තත්ත්වය ඉන්වේඩ් ලෙස හඳුන්වනවා. එහිදි බෝවීම සිදුවන්නේ එකම වර්ගයේ සතුන් අතරේ පමණයි. එකම ජාන තුවේ ගුරු සිසු එකතුව වසරක් පුරා බස්නාහිර පළාතේ කැලැව පෙරළමින් උත්සාහ ගත්තේ එකි විද්‍යාත්මක පැහැදිලි කිරීම උදෙසාය. එකි උත්සාහය හා ඊට යොදාගත් මිනුම් දඩු අදිය පිළිබඳ අමායා විජේසිංහ මෙසේ පැහැදිලි කරන්නිය. “අපිට ඔහු වුණා මෙක සාක්ෂි සහිතව ඔප්පු කරන්න. අපි මුලදී සියලුම සත්ව හා ගාක විශේෂ ගැන අධ්‍යනය කළා. එහිදි අපේ මතය තහවුරු වුණා. එත් ජාන විද්‍යාත්මකව ඔප්පු කිරීම සඳහා අපි නිදර්ශකයක් ලෙස පක්ෂීන් තොරාගත්තා.”

මෙම නිරික්ෂණයට නියුදිය ලෙස පක්ෂීන් තොරා ගත්තේ පුළුල් අධ්‍යනයකින් පසුවය. එකි නිරික්ෂණයේදී මෙකි ගේ වැසි වනාන්තර ආග්‍රිතව පමණක් දිවි ගෙවනා පක්ෂීන් සහ ගෙවතු ආග්‍රිතව හා කැලැබඳව දිවිගෙවන පක්ෂීන් වෙන වෙනම හඳුනා ගන්නා ලදී. ඒ අනුව දෙමළිවා, මයිනා, රෙන ගිරවා, ඇටිකුකුලා වැනි පක්ෂීන් ගෙවතු ආග්‍රිතවද හමුවන පක්ෂීන් ලෙසද භබන් කකුලා, බට ඇටි කකුලා, බොරග දෙමළිවා, තිත් තිරාසිකායා වැනි පක්ෂීන් වනාන්තර ආග්‍රිතව පමණක් දිවිගෙවනා පක්ෂීන් ලෙසද හඳුනාගන්නා ලදී. ඒ අනුව වැඩියෙන් වද්වීමේ තර්ජිත සත්ව කොට්ඨාසය ලෙස වනාන්තර ආග්‍රිතව පමණක් හමුවන පක්ෂීන් බව හඳුනාගන්නා ලදී. “අපි මෙහෙම හඳුනාගත්තට පස්සේ ඉදිරි නිරික්ෂණ සඳහා එක පක්ෂීකයෙකු තොරාගත්තා. එයා තමයි හිස කළ පුදුරු දෙමළිවා (Dark foted babbler) කියන පක්ෂීයා අමායා පවසන්නිය.”

කුරුල්ලන් සුලහව සිටිනා රටක මෙතරම් වැදගත් පරික්ෂණයක් සඳහා කුඩා දෙමළිවිවෙක් තොරාගත්තේ ඇයි දැයි අපට ගැටුවක් ඇති විය. ඊට හේතුව මෙම පක්ෂීයාගේ සංචාරක රටාව බව ආවාරය සෙනවිරත්න පවසන්නේය. හිස

කළ පුදුරු දෙමළිවාට අධිසකට දෙකකට වඩා පියාණන්නට නොහැක. එහෙයින් උඟ වනයේ ගමන් කරන්නේ පුදුරෙන් පුදුරට පනිමිනි. මෙකි සුවිශේෂ සංචාරක රටාව නිසා වනාන්තර දෙකක් දෙපසට වීමෙදී එහි සිටි පුදුරු දෙමළිවිවන් ගහනය අනිවාර්යයෙන් දෙපස පුදකලා වේ. එහෙත් මෙකි නියමය ජාන විද්‍යාත්මකව තහවුරු කළ යුතුය. ඒ සඳහා ඔවුන් යොදාගත්තේ පෙරකි හිස කළ පුදුරු දෙමළිවා රුධිරය ඇසුරෙන් කරන ජාන විද්‍යාත්මක පරායේෂණයකි. “අපි මේ පරායේෂණයට මධ්‍යකඩ, ඉදිකඩමුකලාන, නාවිච්මලේ, කිරිගල, මිරියගල්ල, කොස්කන්ද, දොඩිගස්කන්ද, ඇදුරාගල කියන හැම වනාන්තරයකින්ම හිස කළ පුදුරු දෙමළිවිවන් තුන්දෙනා බැගින් අල්ලා ගත්තා. ර්ලයට මේ අයගෙන් කුඩා ලේ සාම්පලය බැගින් ගෙන පක්ෂීයා මුදාහරිනවා. එය රසායනාගාරයේදී වැඩියෙන් විභේදනය වන ජාන සහ සෙමෙන් විභේදනය වන ජාන ලෙස වෙන් කර පරික්ෂා කරනවා. එහිදි ඉදිකඩමුකලානෙන් අල්ලා ගත් පක්ෂීන්ගත්, ඇදුරාගලින් අල්ලාගත් පක්ෂීන්ගත් ජාන අතර සමාන බව හඳුනාගත්තට අපිට පුළුවන් වුණා. ඒ අනුව වසර 500කට පෙර ඉදිකඩමුලානෙන්, සිට ඇදුරාගල දක්වා එකම වනාන්තරයක්ව පිහිටි බව ඒ දෙපාලෙන් අල්ලාගත්ත හිසකළ පුදුරු දෙමළිවන්ගේ ජාන මගින් තහවුරු වුණා. ඒ වගේම තමයි අවුරුදු 200කට කිලින් ලොගම නාවිච්මලේ දොඩිගස්කන්ද එක වනාන්තරයක් ලෙසට එකට තිබි පසුව වෙන්වූ බව ඒ වනාන්තරවලින් අල්ලාගත් පක්ෂීන්ගේ ජාන සැකැස්මවල් මගින් තහවුරු වෙනවා. ඒ අනුව අද කළේතර කොළඹ දිස්ත්‍රික්ක වල පුදකලාව තිබෙන වනාන්තර කළකට පෙර එකම වනාන්තරයක්ව තිබු බවත් එය සිංහරාජ තෙක් පැතිරුණ දැවැන්ත වැසි වනාන්තරයක්ව තිබෙන්නට ඇති බවත් තහවුරු වෙයි.



මෙම ගැටුව අප රටට පමණක් බලපානා එකක් නොවේ අසල්වැයි ඉන්දියාව මේ සඳහා ප්‍රායෝගික විසඳුම්ක් ලෙස වනවීම මැදින් ඇති මාර්ග හරහා උස් පාලම සහ උම් භාරා වන සතුනට ගමන් පහසුව සකසා ඇත. දුර දිග නොබලා කරනා සංවර්ධන කටයුතු නිසා මිනිසුන්ද මෙවැනිම අරුබූද වලට මූහුණ දෙමින් සිටී. රට භෞදුම උදාහරණය ලෙස දක්ෂීනා අධිවේග මාර්ගය ඉදි කිරීම මගින් ගම්මාන දෙබලීම නිසා මතුව ඇති මානව සමාජ ගැටුව දැක්වීය හැක. ඇතැම් තැන්හි ගොවීන් සහ ගොවී බිම් අධිවේග මාර්ගයෙන් දෙකඩ වී ඇත. රට අමතරව එකම පවුලේ සහෝදරයන්ද අධිවේග මග විසින් දෙපස පුදකාලා කර ඇත. තවද හාටන්, හෝතම්බුවන්, මියන් වැනි කුඩා සතුන් රසක් සිය සංවර්ණ රටාවන් පවත්වාගෙන යාමට උත්සහ ගැනීමේදී වාහන වලට යටත මිය යැම සුලබ දෙයක් බවට පත්ව ඇත.

කෙසේ වෙතත් මේ පර්යේෂණයේ අරමුණ පක්ෂීන්ගේ ජානගත සබැදියාව මගින් වසර පන්සියයකට පෙර පහත රට තෙත් කලාපය එකම වැසි වනාන්තරයක්ට පැවැති බව තහවුරු කිරීම පමණක් නොවන බව මහාචාර්ය සම්පත් සෙනැලිරත්න පවසන්නේය. මෙහි මූලික අරමුණ වූයේ එකී වන බිම් යා කරන වන කොරෝබ්වන් යැයි නිර්මාණය කිරීමට ඇති හැකියාව සලකා බැලීමය. වන වගා කළ නොහැකි තැන්වල කාශීකාරීක බේග සහ ආර්ථික බේග වටා එකී වනපරි නිර්මාණය කිරීමටත් එ ඔස්සේ දැනට බිඳ වැටි ඇති සත්ව පර්යටන ක්‍රියාවලිය යැයි ඇරුණීමටත් හැකි බව මේ පර්යේෂණය මගින් පෙන්වා දී ඇත. මෙකි නිරදේශ ක්‍රියාත්මක විමෙන් පසු දැනට තරජනයට ලක්ව ඇති සත්ව විශේෂ වද්‍යීමේ දිස්ත්‍රික්‍රාන්තිය ස්ථීර ලෙස පහත බසින බවත් එ අනුව ගස්වැල්වල පැවැත්ම තහවුරු වීම සමග වනාන්තර පද්ධතිය සහ ජෙව් විවිධත්වය දිගුකළක් සුරක්ෂිත කළ හැකි බවත් දෙමලිවිවෙක් යොදාගෙන කළ පර්යේෂණයකින් සනාථ කරන්නට හැකිව ඇත.

අරුණ ලක්ෂීමන් ප්‍රනාශු.

75 ලේඛි තිබුණු ජෘත්‍යා ගැඹු ට්‍රේන්ඩු

පුද්දා ශ්‍රී ලංකාව අතහැර ගොස් 75 වසරක් පිරීම නොහාත් 75 වැනි නිදහස් දිනය මහ ඉහළින් සැමරීමට ලංකාවේ ආණ්ඩුව සුදානම් වෙමින් සිටී. බැඳු බැලීමට එහි වරදක් නැතැයි බෙවට සිතෙන්නට පුළුවන. ඔනැම රටක් තම රටේ නිදහස් දිනය සමරන්නේ හේතු කිහිපයක් නිසාය. ඉන් පළමුවැන්න නිදහස වෙනුවෙන් කැපකිරීම් කළ අතිත රට වැසියන් සිහිකරමින් අනාගත පරපුරට එ පිළිබඳ හැරීම ලබා දීමය . අනෙක් කරුණ වනුයේ රටල් ලෙස තමන් ලබා ඇති ප්‍රගතිය ලෝකයට පුද්රුණාය කිරීමය. එහෙත් ශ්‍රී ලංකාව මෙවර නිදහස් දිනය සමරන්නට යන්නේ බංකොලොත්වී කන්න බොන්නවත් නැති තරමට අසරන්ව සිටියදිය.

ජනාධිපති රතිල් විකුමසිංහ පවසනුයේ ආණ්ඩුව පවසන පරිදි ඔවුන් මේ අමාරු අවස්ථාවේ නිදහස සමරන්නේ “ශ්‍රී ලංකාව යනු නිදහස් උත්සයවත් සැමරිය නොහැකි ජාතියක්ය” යන ලෝක අපවදයෙන් ගැලීමටය . එ අනුව අප නිදහස සමරන්නේ ලෝකයට ජේන්නටයයි කෙනෙකු තරක කරන්නට හැක. එහෙත් ආණ්ඩුව කියන්නේ නැගිටින්නට වරට දරණ රටක් ලෙස අප මේ නිදහස් දිනය සැමරිය යුතුම බවයි. එ කඩාවද අපට බැහැර කළ නොහැක්කේ ලෝකයේ බොහෝ රටවල් තම රටතු නොවිසුන ගැටළ කජ්පරක් තිබියදී ප්‍රවාරාත්මක කටයුතු සඳහා බිලියන ගනනින් වියදීම කිරීම සාමාන්‍ය තත්ත්වයක් වන බැවිනි. මෙය ඇමරිකාවේ සිට ඉන්දියව දක්වා සැම රටකටම පොදුය. එ අනුව ආණ්ඩුවේ තරකයද එක් වරම බැහැර කළ නොහැක්කේය.

ශ්‍රී ලංකාව දිගුකළක් විදෙස් ආදිපත්‍රානට නතුව පැවති රටකි. සම්පතම රාජ්‍යවන ඉන්දියාවේ ආක්‍රමණවලට අමතරව යුරෝපීය ආක්‍රමණ තුනකටද නතුවන්නටද ලංකාවට සිදුවිය.

තු.ව. 1505 පෙනුගීසින්ගේ ආරම්භ වුන මෙකි බටහිර යටත් විෂ්තර කරණයේ බලපැම නිමාවුයේ ඇදින් 75 වසරකට පෙර 1948 දී බ්‍රිතාන්‍යන් මෙරට බොම්බියන් නිදහස ලබාදීමත් සමගය. වසර 433 ක්වූ ශ්‍රී ලංකාවේ යටත් විෂ්තර සමයේ දේශීය සම්පත් රසක් විදේශයන්ට රගෙන යාම සිදු විය. රට අමතරව බොහෝ නවීන අංගෝජා හැඳුන්වාදෙමින් ලංකාව තුතන ලෝකයට රගෙන යාමටද බටහිර ජාතින් (විශේෂයන්ම බ්‍රිතාන්‍යන්) කටයුතු කරනා ලදී.

අප වසර 133 ක බ්‍රිතාන්‍ය පාලනයෙන් මිදෙන අවස්ථාවේ ශ්‍රී ලංකාව ආර්ථික සහ සමාජීය ඇතින් පසුව සම්භාවනීය තත්ත්වය රට කදිම නිදසුනකි. 1948 ශ්‍රී ලංකාව නිදහස ලබනා විට දකුණු ආභියාවේ වැඩිම එක පුද්ගල ආදායම ලබු රට විය. එදා ලංකාවේ තිබුනේ අය වැය අතිරික්තයකි. සාක්ෂර තාවය ඇතින් අපි ජපානයට පමණක් දෙවනි වුවෙමු. දියුණු ප්‍රජාතාන්ත්‍රවාදී අංගයක්වූ සර්වජන වන්දය අප 1931 සිට හාටන කරමින් සිටියෙමු. 1952 බ්‍රිතාන්‍යයේ අයවැය තියය පියවන්නට අරමුදීල් සපයන්නට



තරම එදා අපේ රට ශක්තිමත් ආර්ථිකයකින් යුත්ත විය. ගල් ඔය වැනි දැවැන්ත බහුකාර්ය යෝජනා කුම විදෙස් ගාලාගැනීමෙන් තොරව නිම කරගන්නට අතරම එදා ලංකවට මුදල් තිබුණේය. එහෙත් නිදහස ලබා දශක හතක් ගෙවෙනා කළ සමස්ත ලේඛයෙන්ම හිගාකන තත්ත්වයට අපි පත්ව සිටින්නෙමු. මෙකි ඇදවැට්මට දේශපාලනයෙන්ට පමණක් අප වෝදනා කළද රට මෙරට පුරවැසියන්ද වග කිවයුතු බව ඉදුරාම පැවතිය යුතුය. මන්දයත් වාර්ගිකතවය, භාෂාව සහ ආගම පදනම් කරගෙන වෝර පාලකයන් උත්කර්ශයට තංවා බලයට ගෙන ආවේ මෙරට ජනතාවය.

තත්ත්වය මෙසේ වුවත් ඒ සියලුල නොතකා 75 වැනි නිදහස සමරන්නට ජනාධිපති ප්‍රමුඛ ආණ්ඩුව කටයුතු කරන බවට විපක්ෂය වෝදනා නගන්නේය. නිදහස් උත්සවයට විරැද්ධ වන්නේ සැබැලින්ම එරෙහිවන්නේ නිදහස සැමරීමට තොව එය සමරන අවස්ථාවේ රටක් ලෙස අප පත්ව සිටි තත්ත්වය අනුව එවැනි සැමරුමකට යන වියදම භුදු නාස්තියක් ය යන මතයේ සිටය. ජීවිතයේ තීරණාත්මක විභාගයක් වූ උසස් පෙළ ලියනා සිසුනට දින 14 ක් අඛණ්ඩව විදුලිය දීමට විදුලි බල මණ්ඩලයට මුදල් නැත. අන්තිම සරල වෙදා පරික්ෂණයක් වන දියවැඩියාව සඳහා කරනා නිරාහර රුධිර පරික්ෂාවට අවශ්‍ය රසායන ද්‍රව්‍ය රුධිය රෝහල්වල නැත. රුධිරය කැටි ගැසීම වළකාලන්නට භාද රෝගීනට ලබාදෙන ඇස්ථින් පෙන්ත රුධිය රෝහල්වලින් අතුරුදහන් වී බොහෝ කළය. පිළිකා සහ වකුග්‍රී ආසාදන සඳහ වන බෙහෙත් පමණක් තොව සිසේරියන් උපතකදී මැහුම් දැක්මට යොදාගන්නා තුළ පවා බොහෝ රෝහල්වල නැත. බිත්තර, මාල. එළවු පළතුරු සහල් ඇතුළු පරිහෝගික භාණ්ඩවල මිල ඇත්තේ අහස් තොව අභ්‍යාචකයෙයේ . මෙවන් රටක නිදහස සමරන්නට කොට්ඨ ගනන් වියදම කිරීම අපරාධයක් බව නිදහස් උත්වයට එරෙහිවන්නේ පවසනි.

එහෙත් ආණ්ඩුව අසන්නේ නිදහස් උලෙල අවලංග කිරීමෙන් ඉහත සඳහන් අරුධුදයන්ගෙන් කියක් විසඳාගත හැකිද යන්නය. රට අමතරව 75 වෙන නිදහස සැමරුම රට ගොඩ නගන්නට ආණ්ඩුව ගණීමින් තිබෙනා වැඩිපිළිවෙළේ



අංගයක් ලෙසද ඔවුන් භුවා දක්වයි. සංචාරක ව්‍යාපාරය ආණ්ඩුව බොලර් ගිණුම් තර කර ගන්නට යොදාගන්නා ප්‍රධාන මෙවලම වන අතර කොළඹ සහ අවට සංචාරක හෝටල් වල රැදී සිටිනා සංචාරකයන්ගේ ආකර්ශණය දිනා ගැනීම එමගින් අපෙක්ෂිතය. නිදහස් උලෙලමට විදෙස් තානාපතිවරුන්, රාජ්‍ය නියෝජිතයන් රසක් සහභාගි වන බවත්, එම උත්සවය පැවැත්වීම මගින් ශ්‍රී ලංකව පිළිබඳ පැශීරයන සංනාත්මක ආකල්ප වෙනස් කළහැකි බව ආණ්ඩුව නගනා තරක කරයි.

එහෙත් විපක්ෂය කියන්නේ අපේ නිදහස් උත්සවය බලන්නට සුද්ධේද්‍යේ එන්නැති බවත්, උත්සවාකාරයෙන් සමරන්නට නිදහසක් මෙරට නැති බවත්ය. රට පිළිතුරු ලෙසින් ආණ්ඩුව පවසනුයේ නිදහස් උත්සවය කුළින් ශ්‍රී ලංකාව නැගිටින්නට උත්සහ ගන්නා රටක් බව ලේඛයට දන්වා සිටීම ආණ්ඩුවේ බලා පොරාත්තුව බවයි. එමෙන්ම කොළඹ නගරයේ කොට්ඨ පිළිරෝද්දී පවා ශ්‍රී ලංකාව නිදහස සැමරු බවත් එකල්හි රට විරැද්ධ නොවූ පාර්ශවයන් දැන් රට විරැද්ධ වනුයේ භුදු දේශපාලන කුහක කමට බවත් ය.

මෙ පිළිබඳ අදහස් දක්වන ඇතැම් පාර්ශව පවසනුයේ දෙකොට්යකට මදක් වැඩි ජනගහණයක් සිටිනා කුඩා රටක් එක රටක වැසියන් ලෙස එක්සත් කළ නොහැකිව ඇති බැවින් අපරටේ නිදහස් උලෙලක් පැවැත්වීම අරුත් සුන් දෙයක් බවයි. එහෙත් මෙරට නිදහස් උලෙලලේදී දෙමළ භාෂාවෙන් ජාතික ගිය ගැසීමට නියමිත අතර එය ඉතා සාධනීය ක්‍රියවක් ලෙස දැක් විය හැක. දෙමළ භාෂාවෙන් ජාතික ගිය ගැසීම මුළුම නිදහස් උලෙලලේදී සිදුවූ බවත් පසු කාලිනව වාර්ගික මත කර පින්නාගත් දේශපාලනයන් සහ වාර්ගිකතවයන් උමතුවූ ජන කොටස් දෙමළ ජනයාට තම භාෂාවෙන්, තමන්ගේ ජාතික ගිය ගැසීමට තිබු සාධාරණ අයිතිය උදුරා ගන්න ලදී.

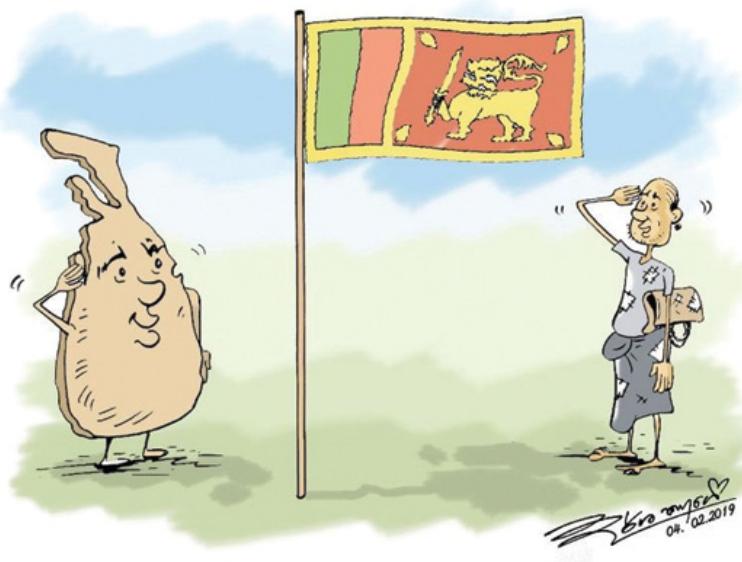
2015 බලයට පත් යහපාලන අණ්ඩුව එකී සාධාරණ අයිතිය යළි සහෝදර දෙමළ ජනයාට ලබාදුන්නේය. එහෙත් වාර්ගික පදනමින් බලයට ආ “තනි සිංහල ජනාධිපති” ගේජාහය රාජ්‍යපක්ෂ එකී සම්භාවනීය අයිතිය යළි දෙමළ ජනයාගෙන් කොළඹකන ලදී. ජනාධිපති රනිල් විකුමසිංහ මේ උත්සහගනුයේ එකී අයිතිය යළි ලබාදීමටය. එහෙයින් එය කොන්දේසි විරහිතව අගය කළ යුතුය. එහෙත් දේශපාලන වශයෙන් බෙදී මාරුවෙන් මාරුවට පල්වල ඉහමින් සිටිනා දේශපාලන පක්ෂ සහ ඒවායේ ආධාරකරුවන්ට එවැනි සාධනීය අදහස් රුස්සන්නේ නැත.

මෙරට නිදහස් උලෙල වෙනුවෙන් වෙනදා මෙන්ම තාවකාලික වැසිකිලි ඉදිකර තිබේ. නිදහස් සැමරුමට එරෙහිවන්නේ එකී වැසිකිලි ඉදි කිරීමටද එරෙහි වෙති. විශේෂයෙන් ජාතික ජනබලවේගය වැසිකිලි ඉදිකිරීම ජුජප්සා ජනක ලෙස විවේචනය කරමින් සිටි. විදේශීය නිලධාරීන් සහභාගිවන රටක ප්‍රධාන උත්සවයකදී එවැනි ඉදිකිරීම අත්‍යාච්‍යාය. යම් හෙයකින් මෙම උත්සවය පැවැත්වෙන්නේ ඔවුන්ගේ රුධියක් යටතේ නම් රට සහභාගිවන විදෙස් නියෝජිතයෙකුට ගාලීරික අවශ්‍යතාවයක් ඇතිවුවහොත් ගාල මුවදාර වෙරළට ගොස් ඒ කටයුත්තකර ගන්නටයයි පවසන්නේ යන්නයා පුළුණු ජාතික ජනබලවේගය පිළිතුරු දිය යුතුය. 1976 මෙරට නොබැඳී ජාතිකින්ගේ සමුළුව පැවැති අවස්ථාවදීද මෙවැනිම වෝදනා එවකට පැවති රුධියට එක්ක

විය. උතුරේ සුද්ධය පවතින්දී දකුණේ ක්‍රිකට් ගැසීමද එලෙසින් විවේචනයට ලක් විය. ඒ අනුව බලන විට මේ ලංකාවේ හැරියයි පැවසීමේ වරදක්ද නැත.

වැට් සිටිනා තැනීන් ගොඩ ඒමට එක්ව උත්සහ කළයුතු මොහොතක නිදහස් සමරුම අල්ලාගෙන නැවත බෙදෙන්නට සමාර්ථ කටයුතු කරමින් සිටිම බරපතල බේදවාවකය කි. මේ රට ගොඩ ගත හැක්කේ තමන්ට පමණකැයි සමහර පක්ෂ උපකල්පනය කරමින් සිටිති. ඔවුන් මේ උත්සහ ගතීමින් සිටිනුයේ ලෙඩා ගොඩ දැමීමේ ගොරවය තතිව ලබා ගැනීමටය. එය තනි පක්ෂයකට කළ නොහකි බව ඕනෑච්චට් වඩා තහවුරුව ඇති මූත් සියල් දෙන්නා එක්ව උත්සහ කර රට ගොඩ ගැනීමට කිසිම පාරුඥයක් එකග නැත. නිදහස් උත්සවය අල්ලාගෙන මේ සා දැවැන්ත බෙදීමක් හටගෙන ඇත්තේ ඒ හින්දාය.

ලංකාවට තම ගිලිහෙමින් පවතින ප්‍රතිරුපය යළි ගොඩ නගා ගැනීමට නිදහස් උත්සවය යම් තරමකට යොදාගත හැක යන මතය අප බැහැර නොකරන්නෙමු. එහෙත් ඒසදහා නිදහස් උත්සවය පැවැත්වීම පමණක් ප්‍රමානවත් නැත. එ සදහා රටේ සියල් දේශපාලන පක්ෂ එක් විය යුතු අතර ර්ට කිමි වේදිකාවක් ලෙස මේ නිදහස් උත්සවය හාවිත කළ හැකිව තිබුති. ඒත් ඒ



සදහා කිසිදු සැලසුමක් හෝ වැඩසටහනක් ආණ්ඩුවට ඇති බවක් පෙනෙන්නට නැත. එවැන්නකට ආණ්ඩුව පොලිඩ්වා ගන්නට තරම ඕනෑකමක් විපක්ෂයට තිබුනේද නැත. ඒක්ව නැගිටිනට නිදහස් උත්සවය යොදාගන්නට ආණ්ඩුවට බල කරන්නට තරම දේශපාලන කියවීමක් ජනතාවට තිබුනේද නැත. ඒ කියන්නේ රට ගොඩ එනවාට වඩා වලේ පත්‍රලටම යාමෙන් ලංකිකයේ විශාල තාජ්තියක් ලබමින් සිටිනා බවයි

නිදහස සැමරීමට ඉදිරිපත්වූ මුළුම ඇස්තමේන්තුව ලොමු බැහැන්වනු සුළය. ස්වදේශ කටයුතු රාජ්‍ය අමාත්‍ය අංශක ප්‍රියන්ත පවසන පරිදි නිදහස සමරන්නට සඳු මුළුම ඇස්තමේන්තුව රැඹියල් මිලියන 575 කි. එහෙත් දිරිස සාකච්ඡා පසු එය රැඹියල් මිලියන 200 ක් දක්වා අඩුකරගෙන තිබේ. ඇස්තමේන්තුවකින් මිලියන 375 කපා දැමීම වූ කළ වෙනමම කතා කළයුතු නිමිත්තකි. මෙම මිලියන 200 සපයා ගැනීමට රජයට තිසි සැලසුමක් නොතිබුන අතර රාජ්‍ය අමාත්‍යවරයා පැවැත්වේ අමාත්‍යාංශ කිහිපයකට වෙන් කළ අයවැයෙන් රැඹියල් මිලියන 200ක් ලබා ගන්නා බවය. අමාත්‍යාංශවල වියදම කපන්නට සතිපතා වකුලේල නිකුත්කරනා රටක නිදහස් උත්සවය වෙනුවෙන් වෙන්කරන්නට තරම වැය දිරිපත්වල මුදල තිබේද යන්න ගැටළ සහගතය. ඒ කිසින් නොතකා ආණ්ඩුව නිදහස සමරන්නට තීරණය කරදී තවත් පාරුඥ ගෙනනවකින් රට විරෝධය පලවන්නට විය මුළුන්ම ආණ්ඩුවට විරෝධතාවක එල්ල වූයේ කාදිනල් හිමි ප්‍රමුඛ කතොලික සභාවෙනි. රට මෙතරම් දරුණු ආර්ථික අරුධුදයකට මුහුණ පාමින් සිටියදී ඒ බව නොතකා පවත්වන නිදහස් උත්සවය වර්ණය කරනා බව ඕමුහු කළේ තබා පැවැසුවේය. රළුගට ර්ට එරෙහිවූයේ ප්‍රධාන විපක්ෂය වන සමගි ජනබලවේග යයි. රට මුහුණදෙමින් සිටිනා අරුධුදකාරී අවස්ථාව සළකා නිදහස් උත්සවය විපක්ෂයක් ලෙස වර්ණය කරනට සජ්‍ය තීරණය කළේය. ඒ තීරණයට එකග වෙමින් විපක්ෂයේ පක්ෂ බහුතරයක් නිදහස් උලෙල වර්ණය කරන්නට විය.

නිදහස් දිනය සම්බන්ධව ප්‍රකාශයක් නිකුත් කරමින් ජනාධිපති මාධ්‍ය අංශය පවසනුයේ මෙවර පැවැත්වූ 75 වන ජාතික නිදහස් දින සැමරුම නිල රාජ්‍ය උත්සවය සදහා රජය

වැය කළ මුළු මුදල රැඹියල් 11,130,011 ගත 29ක් පමණක් බවත් එය පෙර වසරවලට සාම්ප්‍රදා අඩු මුදලක් බවය. එමෙන්ම මිට දෙසිනියකට පෙර ජනාධිපති රනිල් විකුමසිංහ නිදහස් උලෙල පිළිබඳ තිළඳාරීන් හා පැවත්වූ සාකච්ඡාවකදී හෙළිවූ කරණු පිළිබඳ මාධ්‍ය සාකච්ඡාවකදී කරණු දක්වන ලදී. එම කරණු දැක්වීමට අනුව උත්සවයේ ජාතික ගිය ගැයීමට පමණක් ලක්ෂ 18 වෙන්කර ඇති බවත්, ඩී.එස්. සේනානායක පිළිරුවට මල් මාලාවක් දැමීමට රැඹියල් 97,000 වෙන් කර ඇති බවත් පැවසිය. එපමනක්ද නොව මෙම මිලින් තමාද පුදුමයට පත්වූ බව ජනාධිපතිවරයා පැවසිය. සැබැවින්ම ලංකාවේ ආණ්ඩුවේ වියදම පියවෙන්නේ මේ ආකාරයෙන් නම් පොලුව හැම වැළි ඇටියක් මැණික් බවට පත්වුවත් ලංකාවට ගොඩ එමක් නැත. එහෙයින් මේ ඇස්තමේන්තු සැකසුවන් ගෙන් රට අදාළ මිලගනනන් කැදිවීම පිළිබඳ වහා ප්‍රශ්න කළ යුතුය.

“නිදහස අයිති පුරවැසියන්ට මිස පාලකයන්ට නොවේ” යන්න ජනාධිය සංකල්පයකි. එහෙත් ලංකාවේ අප එසේ සිතන්නේ නැත. පක්ෂ දේශපාලන වියගසේ බැඳි ලාංකිකයේ නිදහස අයිති කාටදැයි තවමත් තෙරුම් ගෙන නැත. ඒ ප්‍රශ්නයට විසඳුම සෞයාගත් දිනක ලංකාවට සිය සැබැ නිදහස සමරන්නට හැකිවනු නොඅනුමානය.

තරශ ප්‍රනාන්ද

අවිස්න අප්ලේ, ප්‍රනි කළාපය සදහා

කේරි කරා, සඳුස්, නිසඳුස්, විතු,

එකාංගික විතු කරා

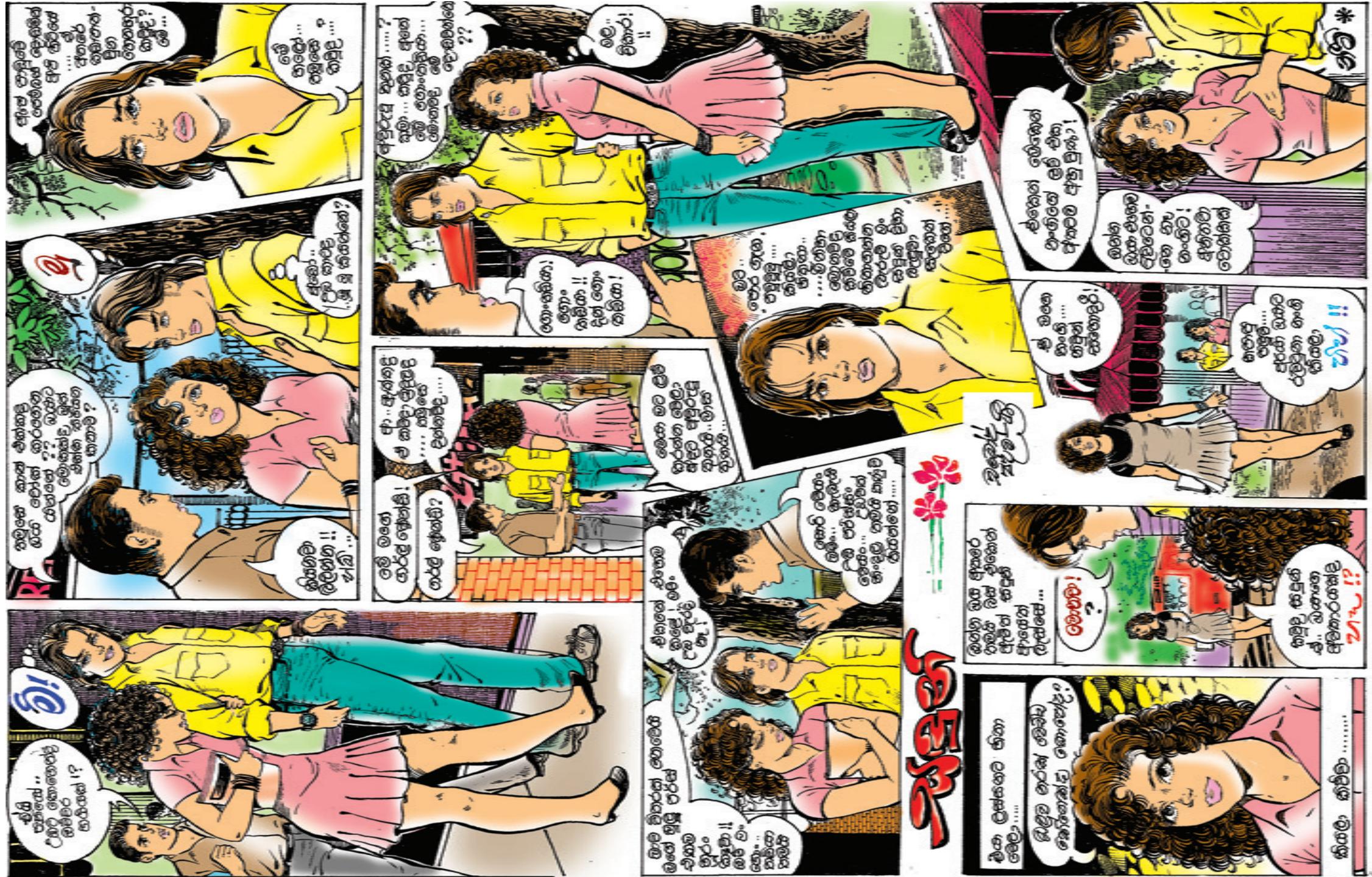
වරණ හෝ කරා සුදු ඉතා ඉකළමතින

අප වෙත හාර දෙන්න.

විමසීම් : ප්‍රධාන සංස්කාරක - 071 6 776 639

034 2 268 399

ପ୍ରକାଶ



බඩා කියලුව
වුත්තා අවශ්‍යතා කැඳා

Offset Printing

Printing 24 x 36 (SORD)

Laminating

Die cutting

Book Gathering

Book Sawing

Stitching

මුද්‍රණ (SORD ඇතුළුව)

ලැමිනේට්‌වින්

බඳ කරීඩ්

පොත් එකලක් කිරීම

පොත් මැයිස්ම

පොත් කටු අමේන්ම

Packaging

Labels

Stickers

Letterheads

Envelops

Paper Bags

Posters

Exercise Books

Leaflets/Flyers

Calenders

Newsletters

Magazines

Souvenirs

Bill Books

අභ්‍යන්තර තොත

පැවුණා වර්ග

දින දුරක්ෂ

පුවත් පතු

සගරා

සමරු කළාප

චිල් පොත් වර්ග



Sarasi Printers

Padukka Road, Ingiriya. E-mail : nirodb@gmail.com

Call : 0777 954 451 | 0342 268 032



f sarasi printers